

Конкурс дизайну та фарбування брів за системою ОМС

Загальні умови.

- 1. Дозволяється використовувати тональний крем для обличчя, легке контурування або освітлення обличчя, чорну туш, олівець для губ натурального відтінку і безбарвний блиск для губ.
- 2. Волосся моделі зібране в пучок, рекомендований наряд моделі – біла футболка.
- 3. Яскраві аксесуари заборонені.
- 4. Класичний метод оформлення: слід використовувати лише пінцет.
- 5. Брови слід фарбувати лише в відтінок брів. Допускаються природні відтінки.

Під час формування допускається тонування, олівці для брів, але завершальна робота обов'язково подається без будь-якої фарби для брів, косметики, крім прозорого гелю для брів або прозора паста для брів. Для маскування почервоніння шкіри дозволяється використовувати тональний крем або консилер.

- 6. Забороняється використовувати засоби для відновлення або нарощування брів.

- 7. **Критерії оцінювання:**

- а) Загальний вигляд моделі «до» і «після» ФОТО ОБЛИЧЧЯ.
- б) Симетричність і гармонійність форми брів з урахуванням форми обличчя моделі.
- в) Підбір кольору та гармонійний колір брів.
- d) Видалення волосків брів поза формою.

- **Конкурс ламінування та фарбування брів**

- Відсутність обмежень за віком та стажем.
- 1. Дозволяється використовувати тональний крем для обличчя, легке контурування або освітлення обличчя, чорну туш, олівець для губ натурального кольору і безбарвний блиск для губ.
- 2. Волосся моделі зібране в пучок, рекомендований одяг моделі – біла футболка.
- 3. Яскраві аксесуари заборонені.
- 4. Допускається використання всіх методів корекції (пінцет, віск, нитка).
- 5. Брови необхідно фарбувати тільки в відтінок брів. Допускаються природні відтінки. Під час вкладання брів дозволяється використовувати олівці та тонування, але завершальна робота має обов'язково бути представлена без будь-якої фарби для брів, косметики, за винятком прозорого гелю для брів або прозорого воску для брів. Для маскування почервоніння шкіри дозволяється використовувати базу або консилер.
- 6. Необхідно виконати ламінування та фарбування брів, укладання дуги волосків, необхідно оцінити симетричність, рівність зачіски, чистоту інструментів.

Конкурс брів "КРЕАТИВНІ БРОВИ"

- Відсутність обмежень за віком та стажем
- 1. Дозволено використовувати всі засоби для створення дизайну брів. Різні блискітки, деталі, квіти та все інше, що відповідає тематиці вашої творчості. Необхідна умова для цього конкуренція - це творчість без обмежень. Ви можете зробити повний або частковий макіяж, відповідно до вашої ідеї, можна використовувати аксесуари, одяг, головний убір для моделі. У цьому творчому конкурсі немає обмежень в макіяжі, одязі, але увага буде приділятися завершеності, цілісності, реалізації та інноваційності креативної ідеї дизайну брів.
- 2. Волосся моделі можна закручувати, зав'язувати, піднімати, а також, покривати головними уборами. Вимог до одягу немає.
- Для створення дизайну брів допускаються будь-які кольори.
- Комісія оцінить реалізацію вашої ідеї, оригінальність, відчуття стилю та загальної стилістики.
- При реєстрації на цей конкурс вкажіть назву вашої ідеї.
- **Вимоги до фото:** фото повинно бути в цифровому форматі, максимально якісне, з хорошою роздільною здатністю, щоб деталі було чітко видно. Фото можна підкоригувати в Photoshop або іншому додатку чи програмі для редагування фотографій, якщо потрібно приховати почервоніння обличчя, але, використання ретуші має бути невеликим.

ФОТОКОНКУРС KIGSA GRAND PRIX CUP ДЛЯ МАЙСТРІВ ДИЗАЙНУ БРІВ 2026.04.11.

УМОВИ ФОТОКОНКУРСУ:

1. Конкурсанти з обраною категорією «Формування брів» повинні **надіслати 2 роботи.**
1. **Надішліть фото анфас перед оформленням брів, фарбуванням, ламінуванням, дві брови, модель дивиться в камеру.**
2. **Фото анфас після оформлення брів, фарбування, ламінування, дві брови, модель дивиться в камеру.**
3. Фотографії необхідно надіслати електронною поштою info@kigsa.lt до 15 ЛЮТОГО 2027 р. Разом з заповненою реєстраційною формою на фотоконкурс. Кожен майстер може надіслати лише одну фотографію в кожній категорії до і після. Конкурсант може брати участь у кількох номінаціях. Реєстраційний внесок оплачується за кожну номінацію, ціни на одну або дві категорії вказуються в кінці реєстраційної форми. **Фотомонтажі (колажі) з 2 і більше фотографій не допускаються!** Фотографії, які беруть участь у конкурсі, повинні бути новими, спеціально відзнятими для цього. До оголошення остаточних результатів конкурсу, роботи не підлягають оприлюдненню. Тобто, фотографії не можна публікувати у відкритому доступі до початку конкурсу та протягом усього конкурсу, до моменту офіційного оголошення переможців конкурсу. **При порушенні цієї умови конкурсу – реєстрація учасника анулюється, кошти не повертаються.**

Вимоги до фото: фото повинно бути в цифровому форматі, якісне, хороше. Фотографії повинні бути надіслані не менше 3456x2345 пікселів, роздільна здатність більше 300 dpi. Розмір фото – не менше 3 Мб. Фотошоп дозволений для корегування почервонінь та недоліків. В помірній кількості. ФОН – білий або чорний.

Організатори конкурсу залишають за собою право самостійно публікувати фотографії в публічному просторі. Учасник дає на це згоду.

Строки прийому фотографій: разом із заповненою реєстраційною формою на електронну адресу info@kigsa.lt до 15 лютого. Реєстрація буде підтверджена лише після отримання внеску за участь. Реєстраційний внесок сплачується за одну, дві або три категорії.

Фотомонтажі (колажі) з 2-х і більше фотографій заборонені! Фотографії, які беруть участь у конкурсі, повинні бути новими, спеціально відзнятими для цього конкурсу, тобто, фотографії не можна публікувати у відкритому доступі до початку конкурсу та протягом усього конкурсу, до офіційного оголошення результатів конкурсу.

ВИМОГИ ДО ФОТОКОНКУРСУ

Без розподілу на категорії. Поборотися за ГРАН-ПРІ можуть майстри, які зареєструвалися хоча б у двох номінаціях. Перемагає той, хто набере найбільшу кількість балів. Судді оцінюють кожного учасника в кожному змаганні, в кожному виді відповідно до оцінювання за 1-10 бальною системою. Конкурсна робота не може бути виставлена ніде до останнього дня, робота має бути створена спеціально для цього конкурсу. Організатори конкурсу залишають за собою право використовувати фотографії у публічному просторі на власний розсуд без окремого узгодження з учасниками фотоконкурсу та моделями.

Оцінювання та нагородження:

- Комісія з оцінки конкурсних робіт скрадатиметься з міжнародно визнаних іноземних та вітчизняних спеціалістів.
- Після підрахунку голосів комісії, визначаються призери за найбільшою сумою балів. Буде відібрано та нагороджено кожен конкурсну категорію, а при рівній кількості балів – двом будуть надані призові місця.
- З переможців усіх категорій буде обрано та нагороджено лише одного майстра, який набрав найбільшу кількість голосів при участі щонайменше у трьох конкурсних категоріях.
- Учасники фотоконкурсу за 4-5 місця також будуть нагороджені.
- Усі учасники отримають дипломи учасника за участь. Усі роботи будуть виставлені на акаунти асоціації у Facebook та Instagram.
- Усі учасники будуть запрошені на урочисту церемонію нагородження, де вони зможуть бути присутніми зі своєю командою та групою підтримки.