
ФОТОКОНКУРС KIGSA GRAND PRIX CUP 2026

11 квітня 2026 р. у м. Каунас

Вартість участі в одній номінації: 50 євро

Вартість участі у двох номінаціях: 80 євро.

*Вартість участі у трьох номінаціях: 125 євро,
більше номінацій – 140 євро.*

ФОТОКОНКУРС KIGSA GRAND PRIX CUP 2026

11 квітня 2026 р. у м. Каунас

УМОВИ ФОТОКОНКУРСУ:

- Учасники, які створили модний макіяж для моделі на відповідну тему, повинні надіслати фотографію цієї роботи разом із заповненою реєстраційною формою електронною поштою до 01 березня 2026 року. Реєстрація буде підтверджена тільки після отримання внеску за участь.
- Кожен майстер може надіслати тільки одну роботу(фотографію) у кожній номінації, але може брати участь у більш ніж одній номінації з різними роботами. Реєстраційний внесок сплачується за кожен надісланий фотографію окремо.
- Використання фотомонтажів (колажів), що складаються з двох і більше фотографій, заборонено!
- Фотографії, представлені для участі в конкурсі, повинні бути новими та спеціально зробленими для цього конкурсу, тобто фотографії не допускається публікувати публічно до початку конкурсу та протягом його проведення, аж до офіційного оголошення переможців (тобто до 11.04.2026 р.). У разі порушення цієї умови конкурсу реєстрація учасника буде скасована, а реєстраційний внесок не повертається!
- Вимоги до фотографій: фотографія повинна бути у цифровому форматі, максимально високої якості та з хорошою роздільною здатністю, тобто не менше 3456 x 2345 пікселів і не менше 300 dpi. Розмір фотографії повинен бути не менше 3 Мб. Фотографію можна редагувати в Photoshop або іншій програмі для редагування фотографій, але макіяж не можна змінювати, виправляти або домальовувати.

КАТЕГОРІЇ ФОТОКОНКУРСУ, В ЯКИХ МОЖНА БРАТИ УЧАСТЬ:

- **ФЕШН-МАКІЯЖ (Fashion make-up):** Учасник повинен представити модний макіяж (high fashion makeup), розрахований на покази, подіуми та журнальні рекламні зйомки. Макіяж має відповідати останнім тенденціям у кольорах, формах та моді та демонструвати креативність. На фотографії слід зображати лише обличчя моделі; руки допускаються, проте фон повинен бути чистим, без додаткових елементів. Для роботи можна застосовувати всі необхідні інструменти, перевага надається портретним знімкам.
- **КРЕАТИВНИЙ КОЛЬОРОВИЙ МАКІЯЖ (Creative colourful make-up):** Це номінація кольорового креативного макіяжу. Учасник може використовувати всі необхідні інструменти та додаткові деталі для створення макіяжу. Макіяж повинен передбачати щонайменше п'ять кольорів. Суддівська комісія приділятиме особливу увагу інноваційності, модному використанню кольорів та креативності. Рекомендується представити портретну фотографію.

- **МАКІЯЖ «СМОКІ АЙЗ» (Smoky eyes make-up):** Для виконання макіяжу допускається використання олівців, кремових та тональних текстур; сухих або кремових інструментів для моделювання, сатину, перлового порошку, а також кольорів бордового, чорного та чорного з коричневим. У куточках очей можна застосовувати тіні для створення блиску («хайлайтер»). Забороняється використовувати елементи малюнка, додаткові декоративні деталі (кристали Сваровські, камінчики, трафарети), яскраві неонові кольори (зелений, синій тощо) та блискітки. Вбрання має бути модним, стильним та відповідати стилю макіяжу «смокі айз». Рекомендується представити портретну фотографію.

- **МАКІЯЖ У СТИЛІ «ПІН-АП»(Pin up style make-up):** Учаснику дозволяється використовувати тіні для повік із саявом, наклеєні вії та помади з матовою або «мокрою» текстурою. Забороняється використання кольорових олівців для очей, драматичних та екстравагантних олівців, що виходять за межі класичної форми, а також олівців для підводки та блискіток. Одяг моделі має бути класичним та естетичним, не відволікати уваги від макіяжу і гармонійно поєднуватися зі стилем макіяжу. Бажано надати портретну фотографію.

- **КОМЕРЦІЙНИЙ ВЕСІЛЬНИЙ МАКІЯЖ(Commercial Bridal Makeup):** Необхідно створити класичний, комерційний весільний макіяж, який вирізняється гармонійним поєднанням кольорів. Забороняється застосування будь-яких малюнків, декоративних прикрас чи інших додаткових елементів.

Оцінювання та нагороди:

- Комісія з оцінювання конкурсних робіт складатиметься з міжнародно визнаних іноземних та литовських фахівців.
- Після підрахунку балів комісії буде обрано та нагороджено трьох авторів робіт, які набрали найбільшу кількість балів у кожній номінації конкурсу, а в разі рівної кількості балів буде присуджено два призові місця.
- З переможців усіх номінацій буде обрано та нагороджено лише одного майстра, який набрав найбільшу кількість балів, беручи участь щонайменше у трьох номінаціях конкурсу.
- Переможець отримає кубок Kigsa Grand Prix, диплом та подарунки від спонсорів.
- Учасники фотоконкурсу, які посіли 4-5 місця, також будуть нагороджені.
- Всі учасники отримають дипломи за участь. Усі роботи будуть виставлені на сторінках асоціації у соціальних мережах Facebook та Instagram. Перевага надається портретним фотографіям.