

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ЧЕМПІОНАТ

ЧЕМПІОНАТ СПУ з моделювання брів. ОНЛАЙН

1. Цілі Чемпіонату

Чемпіонат проводиться з метою підвищення професійного статусу і престижності професії "Brow Artist", створення умов для розвитку талановитих майстрів, створення незалежного майданчика для публічної демонстрації майстерності спеціалістами, підвищення кваліфікації майстрів, тренерів і суддів.

2. Вимоги до учасників

- 2.1 Взяти участь у чемпіонаті можуть майстри з усіх країн світу, вік яких має бути не менше 18 років. Можлива участь майстрів молодше 18 років, але у такому разі заявку на участь подає тренер.
- 2.2 Учасники подають заявки в оргкомітет чемпіонату. Участь в чемпіонаті передбачає фінансовий внесок. Розмір внеску варіюється залежно від кваліфікаційної категорії, в якій бере участь майстер.
- 2.3 Участь в Конкурсі передбачає повну згоду Учасника з Правилами проведення Конкурсу.
- 2.4 Учасники запрошують модель самостійно і беруть на себе усі ризики пов'язані з проведенням процедури класичного моделювання брів.
- 2.5 Майстри, що надали недостовірну інформацію про себе можуть бути дискваліфіковані

ВИМОГИ до світлин (фото). Необхідно зробити 2 портретні світлини (фото):

1 фото ДО + 1 фото ПІСЛЯ. Анфас.

Ретуш: не більше 20%. Не враховуючи колір шкіри, тон, яскравість брів, світло, різкість.

ФОТО робота не може бути раніше опублікована в соцмережах та приймати участь в альтернативних чемпіонатах. За порушення вимог до робіт, учасника буде дискваліфіковано без повернення внесків за участь.

3. Вимоги до моделей

- 3.1 Брови моделі повинні мати натуральний вигляд і не повинні піддаватися корекції мінімум 3 тижні до дати конкурсу. **Макіяж в стилі нюд;**
- 3.2 На обличчі моделі не повинно бути перманентного макіяжу або мікроблейдингу брів, наявності нарощених вій. Допустима наявність макіяжу **в стилі Nude.** На момент виконання конкурсного завдання модель не повинна мати ніяких протипоказань до процедури.

4. Реєстрація

- 4.1 Для участі в Чемпіонаті майстер подає заявку.
- 4.2 Заявка подається майстром шляхом проходження обов'язкової електронної реєстрації за посиланням: <https://www.spu-ua.com/ua/pages/419>
- 4.3 Отримати інформацію про Чемпіонат, задати питання оргкомітету по роз'ясненню правил і номінацій Ви можете по телефону: 050-964-37-31

- 4.4 Слідкуйте за інформацією на офіційному сайті Спілки професіоналів України в індустрії краси <http://spu-ua.com/> і на офіційному акаунті СПУ в Instagram www.instagram.com/spu_ua/.
- 4.5 Деталі можна дізнатись за телефоном: 050-964-37-31 (Viber / What`s up / Telegram)
- 4.6 Після підтвердження про отримання заявки оргкомітетом, учасник оплачує реєстраційний внесок за участь.
- 4.7 Після підтвердження оплати учасник бронює за собою місце на чемпіонаті.

Учасники Чемпіонату запрошують модель самостійно і беруть на себе всі ризики пов'язані з виконанням процедури.

Учасники працюють власними професійними інструментами та інструментарієм, косметикою і одноразовими витратними матеріалами, що мають «Санітарно-гігієнічний висновок».

5. Кваліфікаційні категорії майстрів і вимоги до роботи

- 5.1 Учасники Чемпіонату можуть бути представлені в наступних номінаціях:
 - **Номінація «Класичне моделювання брів».**
Юніор зі стажем від 0 до 1 року. Майстер зі стажем від 1 року до 2 років. Профі зі стажем від 2 років і більше.
Номінація «Ламінування брів». Стаж майстра без обмежень. Без розподілу на категорії
 - **Номінація «Чоловіче оформлення брів».** Стаж майстра без обмежень. Без розподілу на категорії
 - **Номінація «Color Brow».** Стаж майстра без обмежень. Без розподілу на категорії
- 5.2 За підсумками змагання в кожній кваліфікаційній категорії судьями Чемпіонату визначаються переможці та призери, які отримують дипломи, медалі та призи від партнерів і оргкомітету Чемпіонату.
- 5.3 Учасник виконує вид роботи відповідно до свого стажу роботи та рівня.

6. СУДДІВСТВО ЧЕМПІОНАТУ

- 6.1 В оцінюванні конкурсної роботи приймає участь суддівська колегія.
- 6.2 Суддівська колегія чемпіонату призначається Спілкою професіоналів України в індустрії краси та складається з авторитетних спеціалістів з моделювання брів.
- 6.3 Суддя зобов'язаний проводити справедливе суддівство у відповідності до вище вказаних критеріїв.
- 6.4 У випадку порушення правил чемпіонату, конкурсант отримує штрафні бали (до 5 балів) у відповідності до Постанови про начислення штрафних балів. Перелік штрафних балів наведено у таблиці нижче.

Таблиця - Штрафні бали

Код балу	Назва штрафного балу	Кількість штрафних балів
А	Перманентний макіяж або нарощені вії у моделі	3
В	Не відповідність фото моделі до початку виконання роботи	3

Учасник може бути дискваліфікований в наступних випадках:

- надання неправдивої інформації про кваліфікацію учасника;
- невідповідність роботи заявленій номінації.

НОМІНАЦІЯ «КЛАСИЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ БРІВ»

- Обов'язково надання кольорових фото (2 фото/світлина) моделі «ДО/ПІСЛЯ» процедури, розмір фото до 4 МБ, фон – **БІЛИЙ**.
- Ступінь підготовки моделі: **Моделі мають бути із зібраним волоссям та виконаним Nude макіяжем** з використанням тонального засобу, світлого контурінгу та чорної туші для вій. Брови моделі повинні виглядати природно і не мати форми або тонування за 2 тижні до чемпіонату. Використання прикрас заборонено.
- Робота виконується власними інструментами, матеріалами і з використанням власних видаткових матеріалів;
- Дозволено використовувати для побудови ескізу лінійки, олівці, мобільні додатки та ін. пристосування;
- При виконанні практичної роботи дозволяється використовувати будь-які косметичні засоби – для фінального результату (за потребою). Гелі / віск.
- Після таких процедур як біозавивка та ламінування брів – забороняється використання фіксуючих декоративних засобів (гелі для брів і воски);
- Забороняється використання трафаретів для брів!
- **ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ** виконувати практичне відпрацювання на моделі з татуажем або мікро-блейдингом брів.

Категорія: Юніор, стаж від 0 до 1 року.

Конкурсне завдання с деталізацією:

- Практичне завдання виконується на 1-й моделі.
- **Завдання:** «Класичне моделювання брів. Виконати базове моделювання брів.
- У моделі повинно бути зібране волосся. Використання прикрас заборонено.
- **Стиль одягу моделі** — білий верх, темний низ.
- Виконати фарбування фарбою / хною для брів.
- Гель для укладки, масло, мило.

Критерії оцінювання:

- форма брови;
- рівномірність фарбування;
- підбір кольору;
- загальне враження (загальний вигляд).

Категорія: Майстер, стаж від 1 до 2-х років.

Конкурсне завдання с деталізацією:

- Практичне завдання виконується на 1-й моделі.
- **Завдання:** «Класичне моделювання брів - салонна робота майстра».
- У моделі повинно бути зібране волосся. Використання прикрас заборонено.
- **Стиль одягу моделі** — білий верх, темний низ.
- Підбір форми брів з урахуванням овалу обличчя людини.
- Фарбування брів барвником (краска або хна) - відповідно до фототипу моделі.
- Освітлення брів - при необхідності.
- Використання гелю, масла, мила.

Критерії оцінювання:

- підбір форми брів;
- пропорції брови;
- симетрія;
- рівномірність і однорідність фарбування;
- підбір кольору;
- атравматизація;
- гармонійність образу (зовнішній вигляд).

Категорія: Профі, стаж від 2 років і більше.

Конкурсне завдання с деталізацією:

- Практичне завдання виконується на 1-й моделі.
- **Завдання:** «Класичне моделювання брів з виконанням складного фарбування і складної корекції брови, робота зі складними бровами».
- У моделі повинно бути зібране волосся. Використання прикрас заборонено.
- **Стиль одягу моделі** — білий верх, темний низ.
- Моделювання форми брів відповідно до пропорцій обличчя і з урахуванням корекції овалу обличчя і всіх елементів на обличчі.
- Фарбування брів з допомогою різних барвників (хімічних барвників або хни).
- При необхідності: робота зі структурою волоска з допомогою волоскової техніки

Критерії оцінювання:

- симетрія,
- відповідність форми брів анатомічним особливостям будови особи;
- пропорції брови;
- відповідність кольору фарби до типу моделі, кольору шкіри;
- гармонійне поєднання обраних кольорів фарбників;

- реалістичність укладання волосків - при ламінуванні, біозавивці і нарощуванні
- брів;
- рівномірність, плавність розтушовування при фарбуванні
- градієнт;
- правильний підбір технік роботи зі складною бровою;
- атравматизація;
- загальне враження

Приклад завдання





НОМІНАЦІЯ ЛАМІНУВАННЯ БРІВ

Вимоги до світлин (фото): до 4 МБ, кольорове фото ДО/ПІСЛЯ, фон – **БІЛИЙ.**

Ступінь підготовки моделі: **Моделі мають бути із зібраним волоссям та виконаним Nude макіяжем** з використанням тонального засобу, світлого контурінгу та чорної туші для вій. Брови моделі повинні виглядати природно і не мати форми або тонування за 2 тижні до чемпіонату. Використання прикрас заборонено. **Форма одягу** – білий верх. Темний низ.

Категорії: без розподілу на категорії.

Завдання: виконати довготривалу укладку з фарбування брів: Ламінування, корекція, фарбування брів виконується під час номінації.

Вимоги до одягу і зачіски моделі: біла футболка (без написів, страз, будь-яких логотипів) з короткими рукавами і закритою талією, чорні штани або спідниця нижче колін.

У номінації дозволено:

- використання всіх натуральних відтінків фарб;
- корекція брів за допомогою пінцета, нитки (трідінгу), воску або цукрової пасти;
- використання будь-яких сертифікованих барвників і препаратів для довготривалої укладки.

У номінації заборонено: виконувати роботу на моделі з татуажем, нарощеними віями.

Приклад завдання





НОМІНАЦІЯ «ЧОЛОВІЧЕ ОФОРМЛЕННЯ БРІВ»

Вимоги до світлин (фото): до 4 МБ, 2 кольорових фото ДО/ПІСЛЯ, фон – **БІЛИЙ**.

Вимоги до одягу і зачіски моделі: біла сорочка або футболка (без написів та будь-яких логотипів), чорні штани або джинси. Використання прикрас заборонено.

Категорії: без розподілу на категорії.

Завдання: чоловіча корекція брів:

- підбір форми брів з урахуванням овалу обличчя моделі;
- корекція брів;
- тонування брів барвником у відповідності з типом моделі (за потреби).

У номінації дозволено:

- тонування брів фарбою або хною;
- використання всіх натуральних відтінків фарб;
- корекція брів за допомогою пінцета, нитки (трідінгу), воску або цукрової пасти;
- освітлення брів за необхідністю.

У номінації заборонено:

- ламінування та довгострокова укладка брів;
- використання засобів для відновлення або нарощування брів.

Критерії оцінювання:

- загальне враження зовнішнього вигляду моделі до і після;
- форма;
- посадка;
- колір;
- загальна рівномірність текстури брів;

- відсутність скупчення волосків;
- відсутність старих волосків;
- відповідність оформлення брів типу зовнішності.

Приклад завдання



НОМІНАЦІЯ «COLOR BROW»

Вимоги до світлин (фото): до 4 МБ, кольорове фото ДО/ПІСЛЯ (анфас), фон – **БІЛИЙ.**

Ступінь підготовки моделі: Використання прикрас заборонено.

У номінації заборонено: виконувати роботу на моделі з татуажем, нарощеними віями.

Категорії: без розподілу на категорії.

Завдання: необхідно виконати креативне оформлення та кольорове фарбування брів моделі як фото для публікації у глянцевому журналі. Для фарбування брів можна використовувати всі відтінки фарб. Завершальний етап роботи можна виконати з використанням прозорого гелю або воску для брів, будь-яких декоративних елементів.

У номінації дозволено:

- тонування кольоровими фарбами для брів всіх відтінків;
- використання декоративної косметики для макіяжу, але основний акцент постеру - брови;
- використання прозорого гелю або воску для укладки брів;
- використання декоративних елементів.
- використання декоративної косметики для фарбування брів;
- ретуш фотографій більше, ніж 20%.

Критерії оцінювання:

- загальне враження зовнішнього вигляду моделі до і після.
- вибір відтінків кольору брів.
- оригінальність та креативність оформлення брів.
- відповідність сучасним трендам оформлення брів.



ВИМОГИ до світлин (фото). Необхідно зробити 2 портретні світлини (фото):
1 фото ДО + 1 фото ПІСЛЯ. Анфас.

Ретуш: не більше 20%. Не враховуючи колір шкіри, тон, яскравість брів, світло, різкість.

З питань співпраці та спонсорства звертайтеся за телефонами: 050-964-37-31

За бажанням, учасник може пройти онлайн консультацію у сертифікованих суддів СПУ щодо організаційних питань онлайн Чемпіонату. З лідерами СПУ можна ознайомитися на сторінці сайту СПУ: <https://www.spu-ua.com/ua/pages/419>

