

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ЧЕМПІОНАТ

ЧЕМПІОНАТ СПУ з моделювання брів. ОНЛАЙН

1. Цілі Чемпіонату

Чемпіонат проводиться з метою підвищення професійного статусу і престижності професії "Brow Artist", створення умов для розвитку талановитих майстрів, створення незалежного майданчика для публічної демонстрації майстерності спеціалістами, підвищення кваліфікації майстрів, тренерів і суддів.

2. Вимоги до учасників

- 2.1 Взяти участь у чемпіонаті можуть майстри з усіх країн світу, вік яких має бути не менше 18 років. Можлива участь майстрів молодше 18 років, але у такому разі заявку на участь подає тренер.
- 2.2 Учасники подають заявки в оргкомітет чемпіонату. Участь в чемпіонаті передбачає фінансовий внесок. Розмір внеску варіюється залежно від кваліфікаційної категорії, в якій бере участь майстер.
- 2.3 Участь в Конкурсі передбачає повну згоду Учасника з Правилами проведення Конкурсу.
- 2.4 Учасники запрошують модель самостійно і беруть на себе усі ризики пов'язані з проведенням процедури класичного моделювання брів.
- 2.5 Майстри, що надали недостовірну інформацію про себе можуть бути дискваліфіковані

ВИМОГИ до світлин (фото). Необхідно зробити 2 портретні світлини (фото):

1 фото ДО + 1 фото ПІСЛЯ. Анфас.

Ретуш: не більше 20%. Не враховуючи колір шкіри, тон, яскравість брів, світло, різкість.

ФОТО робота не може бути раніше опублікована в соцмережах та приймати участь в альтернативних чемпіонатах. За порушення вимог до робіт, учасника буде дискваліфіковано без повернення внесків за участь.

На 1 номінацію, учасник може підготувати лише 1 роботу.

3. Вимоги до моделей

- 3.1 Брови моделі повинні мати натуральний вигляд і не повинні піддаватися корекції мінімум 3 тижні до дати конкурсу. **Макіяж в стилі Nude;**
- 3.2 На обличчі моделі **не повинно бути перманентного макіяжу** чи мікроблейдингу брів, та інших видів татуювання, нарощених вій. Допустима наявність макіяжу **в стилі Nude**. На момент виконання конкурсного завдання модель не повинна мати ніяких протипоказань до процедури.
- 3.3 **ПРИБРАНЕ** волосся (хвіст, чи інша зачіска волосся назад від обличчя)
- 3.4 Біла футболка без лого, надписів, страз та інше. Відсутність будь-яких прикрас, пірсингу, сережок та ланцюжків.

4. Реєстрація

- 4.1 Для участі в Чемпіонаті майстер подає заявку.

- 4.2 Заявка подається майстром шляхом проходження обов'язкової електронної реєстрації за посиланням: <https://www.spu-ua.com/>
- 4.3 Отримати інформацію про Чемпіонат, задати питання оргкомітету по роз'ясненню правил і номінацій Ви можете по телефону: (097) 894-40-09
- 4.4 Слідкуйте за інформацією на офіційному сайті Спілки професіоналів України в індустрії краси <http://spu-ua.com/> і на офіційному акаунті СПУ в Instagram www.instagram.com/spu_ua/.
- 4.5 Деталі можна дізнатись за телефоном: +380 (97) 894-40-09 (Viber / Telegram)
- 4.6 Після підтвердження про отримання заявки оргкомітетом, учасник оплачує реєстраційний внесок за участь.
- 4.7 Після підтвердження оплати учасник бронює за собою місце на чемпіонаті.

Учасники Чемпіонату запрошують модель самостійно і беруть на себе всі ризики пов'язані з виконанням процедури.

Учасники працюють власними професійними інструментами та інструментарієм, косметикою і одноразовими витратними матеріалами, що мають «Санітарно-гігієнічний висновок».

5. Кваліфікаційні категорії майстрів і вимоги до роботи

5.1 Учасники Чемпіонату можуть бути представлені в наступних номінаціях:

- **Номінація «Класичне моделювання брів»**

«Студент» без загального стажу. Це особа яка на навчається в коледжі чи інше, за професійною освітою.

«Юніор» зі стажем від 0 до 1 року.

«Майстер» зі стажем від 1 року до 2 років.

«Профі» зі стажем від 2 років і більше.

Номінація «Ламінування брів».

Юніор зі стажем від 0 до 1 року.

Майстер зі стажем від 1 року до 2 років.

Профі зі стажем від 2 років і більше.

Окрім категорії студенти

Номінація «Чоловіче оформлення брів».

Стаж майстра без обмежень. Без розподілу на категорії

- **Номінація «Стильний образ» на задану тематику.** Стаж майстра без обмежень. Без розподілу на категорії

- **Номінація «Брови за 30 хвилин за правилами ОМС».** Без поділу на категорії.

Окрім категорії студенти

УВАГА! Якщо конкурсант в поточному році на Чемпіонаті України у номінації зайняв призове місце, то з наступного конкурсного року він повинен підняти категорію учасника у цій номінації!

1 учасник може подавати лише 1 роботу на конкретну номінацію.

5.2 За підсумками змагання в кожній кваліфікаційній категорії суддями Чемпіонату визначаються переможці та призери, які отримують дипломи, медалі та призи від партнерів і оргкомітету Чемпіонату.

5.3 Учасник виконує вид роботи відповідно до свого стажу роботи та рівня.

6. СУДДІВСТВО ЧЕМПІОНАТУ

6.1 В оцінюванні конкурсної роботи приймає участь суддівська колегія.

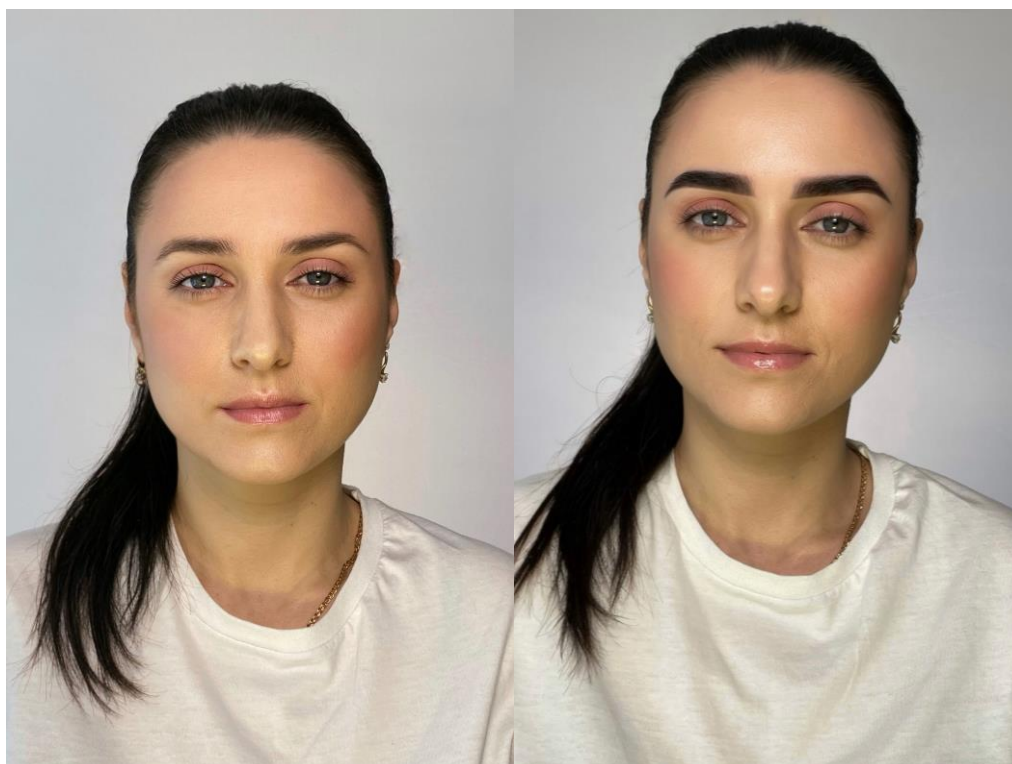
6.2 Суддівська колегія чемпіонату призначається Спілкою професіоналів України в індустрії краси та складається з авторитетних спеціалістів з моделювання брів.

6.3 Суддя зобов'язаний проводити справедливе суддівство у відповідності до вище вказаних критеріїв.

6.4 У випадку порушення правил чемпіонату, конкурсант отримує штрафні бали (до 5 балів) у відповідності до Постанови про начислення штрафних балів. Перелік штрафних балів наведено у таблиці нижче.

Таблиця - Штрафні бали

Код балу	Назва штрафного балу	Кількість штрафних балів
А	порушення правил : відсутність фото до; нарощені вії; наявність прикрас; не білий верх, не прибране волосся з обличчя, не білий фон	1
В	надмірний Фотошоп , більш ніж 30%	1



За таке порушення правил чемпіонату, обов'язково буде знати один бал (наявність прикрас).

Учасник може бути дискваліфікований в наступних випадках:

- надання неправдивої інформації про кваліфікацію учасника;
- невідповідність роботи заявленій номінації.

НОМІНАЦІЯ «КЛАСИЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ БРІВ»

- Обов'язково надання кольорових фото (2 фото/світлина) моделі «ДО/ПІСЛЯ» процедури, розмір фото до 4 МБ, фон – **БІЛИЙ**.

Ступінь підготовки моделі:

- **Моделі мають бути із зібраним волоссям та виконаним Nude макіяжем** з використанням тонального засобу, контурінгу та чорної туші для вій, блиск чи помада не яркого кольору.
- Брови моделі повинні виглядати природно і не мати корекції пінцетом чи іншим, та не фарбовані мінімум 3 тижні до чемпіонату.
- Робота виконується власними інструментами, матеріалами і з використанням власних видаткових матеріалів;
- Дозволено використовувати для побудови ескізу лінійки, штангенциркуль та інші засоби для вимірювання, олівці, пасти для брів, мобільні додатки та ін. пристосування;
- При виконанні практичної роботи дозволяється використання будь яких фарбників для професіонального застосування такі як: фарби з окислювачем та хна. Для корекції брів: нитка, віск для видалення зайвих волосків, пінцет. Для фінального результату, дозволяється використання фіксуєчи гелем, мило чи віск (за потребою). Дозволяється використання консилера під брови та тон за потреби.
- Після таких процедур як біозавивка та ламінування брів – забороняється використання фіксуєчих декоративних засобів (гелі для брів і воски);
- Забороняється використання трафаретів для брів для всіх видів робіт на чемпіонаті!
- **ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ** виконувати практичне відпрацювання на моделі з татуажем чи мікроблейдингом брів, або іншими видами татуювання на обличчі.

Категорія: Студент, без загального стажу. Особа на етапі навчання.

Конкурсне завдання з деталізацією:

- Практичне завдання виконується на 1-й моделі.
- **Завдання:** «Класичне моделювання брів. Виконати базове моделювання та фарбування брів.
- У моделі повинно бути зібране волосся.
- **Відсутність** прикрас (пірсинг, сережки чи ланцюжки)
- **Стиль одягу моделі** — Біла футболка чи сорочка + темні брюки

- Виконати фарбування фарбою / хною для брів.
- Гель для укладки, масло, мило.

Критерії оцінювання:

- форма брови;
- рівномірність фарбування;
- підбір кольору;
- загальне враження (загальний вигляд).

Категорія: Юніор, стаж від 0 до 1 року.

Конкурсне завдання с деталізацією:

- Практичне завдання виконується на 1-й моделі.
- **Завдання:** «Класичне моделювання брів. Виконати базове моделювання брів.
- У моделі повинно бути зібране волосся.
- **Відсутність** прикрас (пірсинг, сережки чи ланцюжки)
- **Стиль одягу моделі** — Біла футболка чи сорочка + **темні** брюки
- Виконати фарбування фарбою / хною для брів.
- Гель для укладки, масло, мило, тон для обличчя, консилер

Критерії оцінювання:

- форма брови;
- симетрія брів
- рівномірність фарбування;
- підбір кольору;
- загальне враження (загальний вигляд).

Категорія: Майстер, стаж від 1 до 2-х років.

Конкурсне завдання с деталізацією:

- Практичне завдання виконується на 1-й моделі.
- **Завдання:** «Класичне моделювання брів - салонна робота майстра».
- У моделі повинно бути зібране волосся.
- **Відсутність** прикрас (пірсинг, сережки чи ланцюжки)

- **Стиль одягу моделі** — Біла футболка чи сорочка + **темні** брюки
- Підбір форми брів з урахуванням овалу обличчя людини.
- Фарбування брів барвником (краска або хна) - відповідно до фототипу та кольоротипу моделі.
- Освітлення брів - при необхідності.
- Використання гелю, масла, мила, тон для обличчя, консилер.

Критерії оцінювання:

- підбір форми брів;
- пропорції брови;
- симетрія;
- рівномірність і однорідність фарбування;
- підбір кольору фарбника;
- Ростушування фарбника де це потрібно;
- Чіткість нижньої лінії брів.
- атравматизація;
- гармонійність образу (зовнішній вигляд).

Категорія: Профі, стаж від 2 років і більше.

Конкурсне завдання с деталізацією:

Практичне завдання виконується на 1-й моделі.

- **Завдання:** «Класичне моделювання брів з виконанням складного фарбування і складної корекції брови, робота зі складними бровами.
- У моделі повинно бути зібране волосся.
- **Відсутність** прикрас (пірсинг, сережки чи ланцюжки)
- **Стиль одягу моделі** — Біла футболка чи сорочка + **темні** брюки
- Моделювання форми брів відповідно до пропорцій обличчя і з урахуванням корекції овалу обличчя і всіх елементів на обличчі.
- Фарбування брів з допомогою різних барвників (хімічних барвників або хни).
- При необхідності робота із структурою волоска за допомогою колоскової техніки

Критерії оцінювання:

- симетрія,

- відповідність форми брів анатомічним особливостям будови особи;
- пропорції брови;
- відповідність кольору фарби до типу моделі, кольору шкіри;
- гармонійне поєднання обраних кольорів фарбників;
- реалістичність укладання волосків - при ламінуванні, біозавивці і нарощуванні брів;
- рівномірність, плавність розтушовування при фарбуванні
- градієнт;
- Ростушування фарбника де це потрібно;
- Чіткість нижньої лінії брів.
- правильний підбір техніки роботи зі складними бровами;
- атравматизація;
- загальне враження

Приклад завдання





НОМІНАЦІЯ ЛАМІНУВАННЯ БРІВ

Вимоги до світлин (фото): до 4 МБ, кольорове фото ДО/ПІСЛЯ, фон – **БІЛИЙ**.

Ступінь підготовки моделі:

Моделі мають бути із зібраним волоссям та виконаним Nude макіяжем з використанням тонального засобу, контурінгу та чорної туші для вій, блиск чи помада не яркого кольору.

Брови моделі повинні виглядати природно і не мати корекції пінцетом чи іншим, та не фарбовані мінімум 3 тижні до чемпіонату.

Використання прикрас пірсингу, сережок, ланцюжків заборонено!

Форма одягу – біла футболка та темні брюки чи довга спідниця.

Категорії: без розподілу на категорії. **СТУДЕНТИ не допускаються до цієї номінації.**

Завдання: виконати довготривалу укладку з фарбуванням брів: Ламінування, корекція, фарбування брів виконується під час номінації.

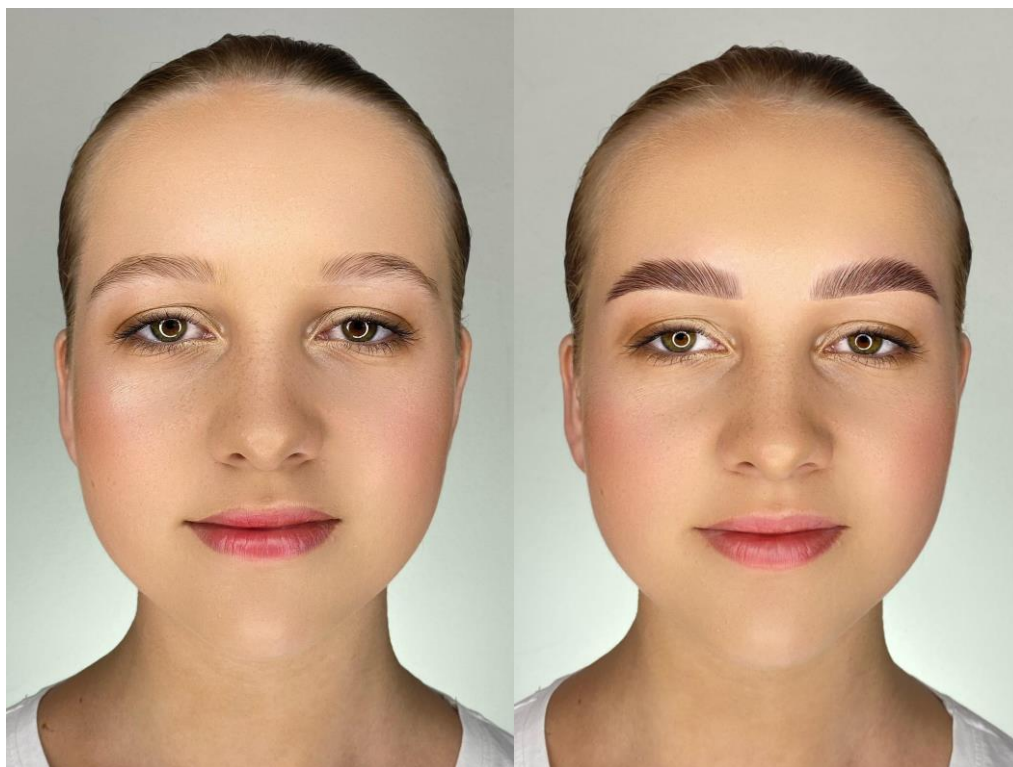
Вимоги до одягу і зачіски моделі: біла футболка (без написів, страз, будь-яких логотипів) з короткими рукавами і закритою талією, чорні штани або спідниця нижче колін.

У номінації дозволено:

- використання всіх натуральних відтінків фарб;
- корекція брів за допомогою пінцета, нитки (тридінгу). Ваксінг заборонено.
- використання будь-яких сертифікованих барвників і препаратів для довготривалої укладки.

У номінації заборонено: виконувати роботу на моделі з татуажем, мікроблейдінгом, любым видом татуювання на обличчі, нарощеними віями.

Приклад завдання



НОМІНАЦІЯ «ЧОЛОВІЧЕ ОФОРМЛЕННЯ БРІВ»

Вимоги до світлин (фото): до 4 МБ, 2 кольорових фото ДО/ПІСЛЯ, фон – **БІЛИЙ**.

Вимоги до одягу і зачіски моделі: біла сорочка або футболка (без написів та будь-яких логотипів), чорні штани або джинси. Використання прикрас пірсингу чи сережок заборонено.

Категорії: без розподілу на категорії.

Завдання: чоловіча корекція брів:

- підбір форми брів з урахуванням овалу обличчя моделі;
- корекція брів за чоловічими пропорціями та формами;
- тонування брів барвником у відповідності з типом моделі (за потреби).

У номінації дозволено:

- тонування брів фарбою або хною;
- використання всіх натуральних відтінків фарб;
- корекція брів за допомогою пінцета, нитки (трідінгу), воску або цукрової пасти;
- освітлення брів за необхідністю.

У номінації заборонено:

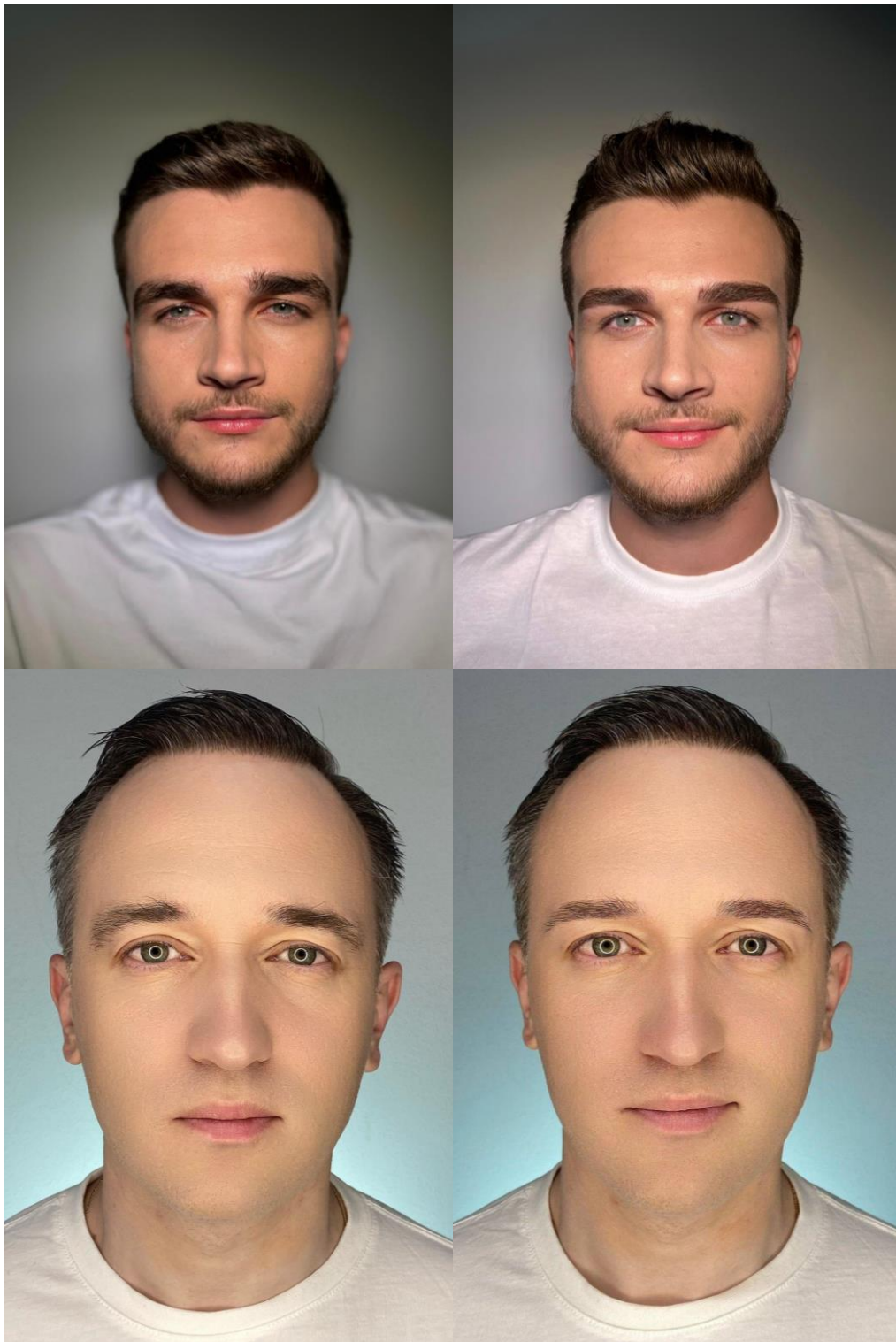
- ламінування та довгострокова укладка брів;
- використання засобів для відновлення або нарощування брів.
- яскраве фарбування шкіри в області брів чоловіка.

Критерії оцінювання:

- загальне враження зовнішнього вигляду моделі до і після;
- форма брів по чоловічому типу
- посадка брів за чоловічою анатомією.
- загальна рівномірність текстури брів;
- відсутність скупчення волосків;
- відсутність старих волосків;
- відповідність оформлення брів типу зовнішності.
- відсутність фарбника на шкірі моделі
- відсутність чітких ліній в корекції та тонуванні чоловічих брів.

Приклад завдання

Треба замінити приклади робіт



НОМІНАЦІЯ «Стильний образ» УКРАЇНСЬКИЙ ЕТНО-СТИЛЬ

Вимоги до світлин (фото): до 4 МБ, кольорове фото ДО/ПІСЛЯ (анфас), фон – **БЛИЙ**.

У номінації заборонено: виконувати роботу на моделі з татуажем, мікроблейдінгом чи іншим видом татуювання на обличчі

Категорії: без розподілу на категорії.

Завдання: необхідно створити стильний образ на задану тематику.

Виконати креативне оформлення та кольорове оформлення брів моделі, та створити суцільний образ, як фото для публікації у глянцевого журналі.

Для оформлення брів можна використовувати різні матеріали наприклад: фарбник з оксидом, матеріали для освітлення, ламінування, тіні, пасти, грим, декоративні засоби тощо.

Завершальний етап роботи можна виконати з використанням прозорого гелю або воску для брів, з будь-якими декоративними елементами.

У номінації дозволено:

- тонування кольоровими (оксидними чи не оксидними) фарбами чи засобами для брів та макіяжу в всіх відтінків;
- використання декоративної косметики для макіяжу, але основний акцент постеру - брови;
- використання прозорого гелю або воску для укладки брів;
- використання декоративних елементів, яскравого макіяжу чи гриму, костюма відповідно до заданої тематики, аксесуарів, накладних чи нарощених вій, париків тощо
- використання декоративної косметики для фарбування брів;

Дозволяється ретуш фотографій (онлайн номінацій) не більше, ніж 20%.

Критерії оцінювання:

- Відповідність до заданої тематики
- симетрія брів
- загальне враження зовнішнього вигляду моделі до і після.
- вибір відтінків кольору брів відповідно до обраного образу та стилю моделі
- оригінальність та креативність оформлення брів та образу в цілому.
- відповідність сучасним трендам оформлення брів.

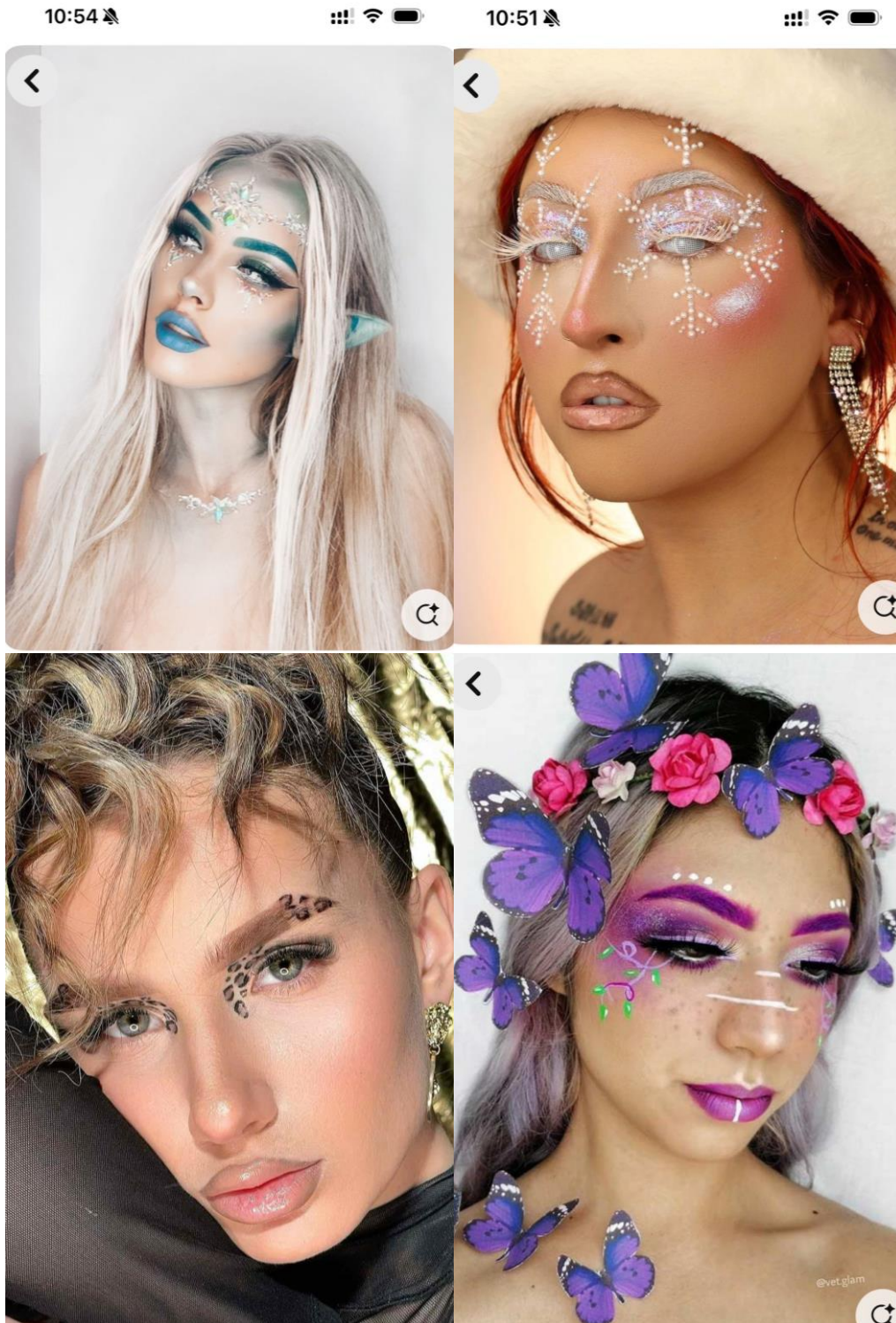


ФОТО ВЗАЯІ З ІНТЕРНЕТУ

ВИМОГИ до світлин (фото). Необхідно зробити 2 портретні світлини (фото):

1 фото ДО + 1 фото ПІСЛЯ. Анфас.

Ретуш: не більше 20%. Не враховуючи колір шкіри, тон, яскравість брів, світло, різкість.

Умови участі в розіграші Гран-Прі з моделювання брів:

- гран-прі розігрується серед категорій «юніори» і «майстри+профі»;
- майстру необхідно взяти участь в 4х номінаціях з моделювання брів.

- майстер повинен прийняти участь не менше ніж в 2х номінаціях офлайн (на полі)
- переможець визначається за найвищою сумою середніх балів набраних за призові місця.

СИСТЕМА РОЗРАХУНКУ ПЕРЕМОЖЦІВ ГРАН-ПРІ, КРАЩОЇ КОМАНДИ ТА КРАЩОГО ТРЕНЕРА

ДЛЯ ЧЕМПІОНАТІВ СПУ:

- Учасник, який виконав усі умови участі в **ГРАН-ПРІ ПО СЕКЦІЯМ** та **набрав найбільшу кількість балів за призові місця** у номінаціях, що прописані в умовах ГРАН-ПРІ, стає абсолютним переможцем та володарем кубку ГРАН-ПРІ. 1 місце - 3 бали. 2 місце - 2 бали, 3 місце - 1 бал.
- Звання **КРАЩА КОМАНДА** присуджується команді, яка набрала **найбільшу суму балів учасників команди за призові місця**. 1 місце - 3 бали. 2 місце - 2 бали, 3 місце - 1 бал.
- **КРАЩИЙ ТРЕНЕР** присуджується тренеру, учасники команди якого набрали найбільшу суму балів за призові місця. 1 місце - 3 бали. 2 місце - 2 бали, 3 місце - 1 бал.
- Члени команди можуть приймати участь, як в онлайн так і в офлайн номінаціях. Але частина номінацій обов'язково має бути в офлайн форматі (на полі). Якщо всі члени команди приймають участь лише в онлайн номінаціях – команда не може приймати участь у командній першості.
- Кращі команди визначаються за найвищою сумою середніх балів набраних за призові місця членами команди в індивідуальних заліках.

[З питань співпраці та спонсорства звертайтеся за телефонами: 097-894-40-09](tel:097-894-40-09)

За бажанням, учасник може пройти онлайн консультацію у сертифікованих суддів СПУ щодо організаційних питань онлайн Чемпіонату. З лідерами СПУ можна ознайомитися на сторінці сайту СПУ: <https://www.spu-ua.com/ua/pages/207>