

ПОЛОЖЕНИЕ О ЧЕМПИОНАТЕ

ЧЕМПИОНАТ ПО МОДЕЛИРОВАНИЮ БРОВЕЙ

1. Цели Чемпионата

Чемпионат проводится с целью повышения профессионального статуса и престижности профессии «Brow Artist», создания условий для развития талантливых мастеров, создания независимой площадки для публичной демонстрации мастерства специалистами, повышения квалификации мастеров, тренеров и судей.

2. Требования к участникам

- 2.1 Принять участие в чемпионате могут мастера из всех стран мира, возраст которых должен быть не менее 18 лет. Возможно участие мастеров моложе 18 лет, но в таком случае заявку на участие подает тренер.
- 2.2 Участники подают заявки в оргкомитет чемпионата. Участие в чемпионате предполагает финансовый взнос. Размер взноса варьируется в зависимости от квалификационной категории, в которой принимает участие мастер.
- 2.3 Участие в Конкурсах подразумевает полное согласие Участника с Правилами проведения Конкурса.
- 2.4 Участники должны иметь все собственные необходимые материалы, инструменты и аксессуары любой марки для выполнения конкурсного задания.
- 2.5 Участники приглашают модель самостоятельно и берут на себя все риски связанные с проведением процедуры классического моделирования брови.
- 2.6 Участнику запрещается покидать место проведения конкурса без разрешения председателя жюри.
- 2.7 **Запрещено в любой из квалификационных категорий:**
 - Опоздание к началу соревнований. Опоздавший участник к конкурсу не допускается.
 - Некорректное поведение в зоне соревнований.
 - Продолжение работы после финального сигнала соревнования.
 - Использование в работе запрещенных материалов или инструментов (оговоренных в данных Правилах).
 - Громко разговаривать.
 - Самовольно покидать рабочие места и зону соревнований.
 - Пользоваться телефонами и другими средствами связи (делать фото разрешено).
 - Принимать пищу (пить воду разрешено).
- 2.8 Мастера, предоставившие недостоверную информацию о себе могут быть дисквалифицированы.

3. Требования к моделям

- 3.1 Моделям запрещается покидать место проведения конкурса до полного завершения работы жюри или разрешения председателя жюри.
- 3.2 Модель должна выглядеть эстетично во время судейства. Разрешено использовать шапочку или повязку во время процедуры. Если шапочка мастером не используется, то волосы модели нужно зафиксировать с помощью заколок либо ободком;
- 3.3 Брови модели должны иметь натуральный вид и не должны подвергаться коррекции минимум 3 недели до даты конкурса;
- 3.4 На лице модели не должно быть перманентного макияжа или микроблейдинга бровей, наличия нарощенных ресниц. Допустимо наличие макияжа в стиле Nude. На момент выполнения конкурсного задания модель не должна иметь никаких противопоказаний к процедуре.
- 3.5 Модель обязана подписать разрешение на фото-видеосъемку в процессе проведения Чемпионата и публикацию фото-видеоматериалов на усмотрение оргкомитета Чемпионата.

4. Регистрация

- 4.1 Для участия в Чемпионате мастер подает заявку.
Заявка подается мастером путем прохождения обязательной электронной регистрации по ссылке: <http://spu-ua.com/>
Получить информацию о Чемпионате, задать вопросы оргкомитету по разъяснению правил и номинаций Вы можете по телефону: **+380 (67) 442 45 72**
Следите за информацией на официальном сайте Союза Парикмахеров Украины <http://spu-ua.com/>
и на официальном аккаунте СПУ в Instagram www.instagram.com/spu_ua/
Детали можно уточнить по телефону: +380 (97) 894 40 09 (Viber/What's up/ Telegram)
- 4.2 После подтверждения о получении заявки оргкомитетом, участник оплачивает регистрационный взнос за участие, любым удобным способом.
- 4.3 После подтверждения оплаты участник получает регламент участия и всю необходимую информацию.

5. Регистрация в день проведения Чемпионата

- 5.1 Все участники получившие подтверждение об участии, обязаны прибыть в место проведения Чемпионата в установленное оргкомитетом время, для прохождения регистрации в участии в Чемпионате и жеребьевки. Дальнейшие действия мастер выполняет в соответствии с регламентом: жеребьевка, получение номера рабочего места, начало и завершение работы.
- 5.2 Участник должен иметь с собой документы, подтверждающие оплату (квитанция, выписка с карты, чек).
- 5.3 На регистрации участники получают регламент Чемпионата, бейдж участника, бейдж модели, диплом об участии, получают все дальнейшие инструкции.
- 5.4 Участники Чемпионата приглашают модель самостоятельно и берут на себя все риски связанные с выполняемой процедурой.
- 5.5 Участники должны занять конкурсную территорию в четко установленное время для своей номинации.

- 5.6 Участники работают собственными профессиональными инструментами и инструментарием, косметикой и одноразовыми расходными материалами, имеющими «Санитарно-гигиеническое заключение».
- 5.7 Оргкомитет предоставляет каждому участнику следующее оборудование на рабочем месте:
- Стул специалиста
 - Зеркало для визажа
 - Лампа
 - Электро розетка в кол-ве 2 шт.
 - Корзина для мусора.
- Прочими расходными материалами участник обеспечивает себя сам.

6. Квалификационные категории мастеров и требования к работе

- 6.1 Участники Чемпионата могут быть представлены в следующих номинациях:
- Номинация «Классическое моделирование бровей».** Данная номинация представлена в 4 квалификационных категориях:
- Юниор.** В данной категории принимают участие мастера со стажем от 0 до 1 года.
- Мастер.** В данной категории принимают участие мастера со стажем от 1 года до 2 лет.
- Профи.** В данной категории принимают участие мастера со стажем от 2 до 4 лет.
- Эксперт.** В данной категории принимают участие мастера со стажем свыше 4 лет.
- Номинация «Ламинирование бровей. Fashion Brow designer».** Стаж мастера без ограничений
- Номинация «Мужское оформление бровей».** Стаж мастера без ограничений.
- 6.2 По итогам соревнования в каждой квалификационной категории судьями Чемпионата определяются победители и призеры, которые получают дипломы, медали и призы от партнеров и оргкомитета Чемпионата.
- 6.3 Участник выполняет вид работы в соответствии со своим стажем работы и уровнем
- 6.4 Время выполнения конкурсного задания для квалификационных категорий:
- Юниор – 60 минут
 - Мастер – 60 минут
 - Профи – 90 минут
 - Эксперт – 90 минут
 - Номинация «Мужское оформление бровей» – 60 минут

«КЛАССИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ БРОВЕЙ»

- Обязательно фотографирование до и после процедуры;
- Работа выполняется собственными инструментами, материалами и с использованием собственных расходных материалов;
- Разрешено использовать для построения эскиза линейки, карандаши, мобильные приложения и пр. приспособления
- При выполнении практической работы разрешается использовать любые косметические средства – для финального результата(по необходимости), результат будет оцениваться в 2 этапа (сразу после окрашивания, и после макияжа бровей).
- После таких процедур как – биозавивка и ламинирование бровей – запрещается использование фиксирующих декоративных средств (гели для бровей и воски);
- Запрещается использование трафаретов для бровей!
- ЗАПРЕЩАЕТСЯ выполнять практическую отработку на модели с татуажом или микроблейдингом бровей.

Квалификационная категория		Конкурсное задание с детализацией	Критерии оценки
1	«Юниор», (стаж от 0 до 1 года)	Практическое задание выполняется на 1-й модели. Время выполнения работы составляет 60 мин. Задание: «Классическое моделирование брови». Выполнить базовое моделирование брови. работа выполняется в 2 этапа: 1 этап: • Прорисовка формы • Удаление волосков пинцетом • Выполнить окрашивание краской/хной для бровей На 2 этапе (при необходимости) выполняется макияж брови для получения финального результата.	• форма брови; • равномерность окрашивания; • подбор цвета; • атравматизация; • соблюдение чистоты рабочего места; • общее впечатление (общий вид).
Пример задание 1			

2	«Мастер», (стаж от 1 до 2-х лет)	Практическое задание выполняется на 1-й модели. Время выполнения работы составляет 60 мин. Задание: «Классическое моделирование бровей – салонная работа мастера». • Подбор формы бровей с учетом овала лица человека. • Коррекция бровей с помощью пинцета; нити (тридинг), воска или сахарной пасты. • Окрашивание бровей красителем (краска или хна) – в соответствии с цветотипом клиента. • Осветление бровей – при необходимости.	• подбор формы • бровей; • пропорции брови; • симметрия; • равномерность и однородность окрашивания; • подбор цвета; • атравматизация; • соблюдение чистоты рабочего места; • гармоничность образа (внешний вид).
Пример задание 2			

	Квалификационная категория	Конкурсное задание с детализацией	Критерии оценки
3	«Профи», (стаж от 2 до 4-х лет)	Практическое задание выполняется на 1-й модели. Время выполнения работы составляет 90 мин. Задание: «Классическое моделирование брови с выполнением сложного окрашивания и сложной коррекции брови, работа со сложными бровями»: • Моделирование формы бровей в соответствии с пропорциями лица и с учетом коррекции овала лица и всех элементов на лице – правильное расставление точек брови. • Коррекция бровей с помощью пинцета, нити (тридинг), воска или сахарной пасты. • Окрашивание бровей с помощью разных красителей (химических красителей или хны) • Использование более двух оттенков красителей с целью создания визуального эффекта объема и градиента цвета. • При необходимости: работа со структурой волоска с помощью процедур ламинирования или биофиксации, а также реконструкция бровей.	• симметрия, • соответствие формы бровей анатомическим особенностям строения лица; • пропорции брови; • соответствие цвета красителя цветотипу клиентки, цвету кожи; • гармоничное сочетание выбранных цветов красителей; • реалистичность укладки волосков – при ламинировании, биозавивке и наращивании бровей; • равномерность, плавность растушевки при окрашивании • градиент; • правильный подбор техник работы со сложной бровью; • атравматизация • общее впечатление
Пример задание 3			

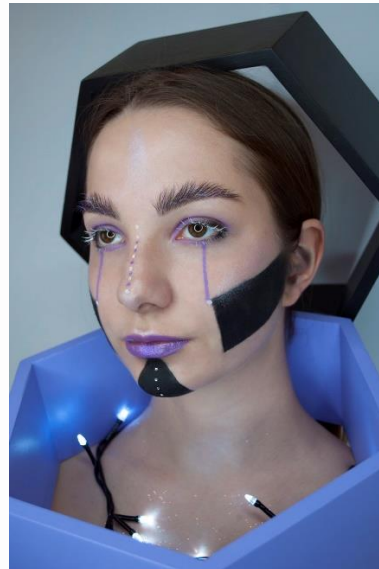
Квалификационная категория	Конкурсное задание с детализацией	Критерии оценки
4	«Эксперт» (стаж от 4 лет и более) Мастер выполняет практическое задание на 1-й модели. Время выполнения работы составляет 90 мин. Задание: «Создание гармоничного, стилистически целостного образа клиента с помощью бровей». Мастер заранее продумывает стилистику создания бровей, в зависимости от образа жизни клиентки, стиля жизни и физиогномики (творческая личность, молодая мама, руководитель бизнес компании, девушка в поиске мужа...) • Моделирование формы брови в соответствии с пропорциями лица и с учетом коррекции овала лица и всех элементов на лице –правильное расставление точек бровей. • Коррекция бровей с помощью пинцета, нити (тридинг), воска или сахарной пасты. • Окрашивание бровей с помощью разных красителей (химических красителей или хны). • Использование более двух оттенков красителей с целью создания визуального эффекта объема и градиента цвета. • При необходимости: работа со структурой волоска с помощью процедур аминирования или био-фиксации, а также реконструкция бровей	• симметрия; • соответствие формы бровей анатомическим особенностям строения лица; • пропорции брови; • соответствие цвета красителя цветотипу клиентки, цвету кожи; • гармоничное сочетание выбранных цветов красителей; • реалистичность укладки волосков – при ламинировании, биоа-вивке и наращивании бровей; • равномерность, плавность растушевки при окрашивании – градиент; • атравматизация; • общее впечатление, соответствие формы и цвета образу, характеру внешности и стилю клиентки
Пример адание 4		

«Ламинирование бровей. Fashion Brow designer»

- Обязательно фотографирование до и после процедуры;
- Прическа по необходимости выполняется до процедуры;
- На номинацию модель должна быть уже подготовлена: коррекция бровей должна быть выполнена заранее, легкий макияж глаз (nude), макияж лица и основные стилистические элементы образа должны быть выполнены до начала номинации;
- Ламинирование, окрашивание и декор бровей выполняется во время номинации;
- Запрещается использовать несертифицированные материалы и продукты, акриловые краски, токсичные материалы!
- Запрещается выполнять работу на модели с татуажем, нарощенными ресницами;
- Разрешается использовать стразы, перья, аэрографы, накладные ресницы, краски для боди арта, глиттер и другие сертифицированные продукты для дизайна лица и тела;
- Разрешено использование любых сертифицированных красителей и препаратов для долговременной укладки.

НОМИНАЦИЯ «Ламинирование бровей. Fashion Brow designer»

5	Стаж без ограничений	Время выполнения: 90 мин, включая время на подготовку и уборку рабочего места. Задание: • Выполнить долговременную укладку с окрашиванием бровей. • Выполнить декорирование бровей следуя последним модным тенденциям 2019-2020 гг.	• общее впечатление • форма • равномерность окрашивания • подбор цвета в соответствии с уровнем контрастности и цветотипом модели • сложность выполненной работы (интересный и необычный дизайн бровей) • чистота рабочего места
---	----------------------	---	--



«МУЖСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ БРОВЕЙ»

НОМИНАЦИЯ «МУЖСКИЕ БРОВИ»

5	Стаж без ограничений	Время выполнения: 60 мин, включая время на подготовку и уборку рабочего места. Задание: «Мужская коррекция бровей». • Подбор формы бровей с учетом овала лица человека. • Коррекция бровей с помощью пинцета; нити (тридинг), воска или сахарной пасты. • Тонирование бровей красителем (краска или хна) – в соответствии с цветотипом клиента. (при необходимости) • Осветление бровей – при необходимости	• общее впечатление • соответствие бровей внешности. • форма • цвет • пропорции • посадка • чистота работы (отсутствие грязи, краска за границами формы, чистота вокруг брови) • общая равномерность текстуры брови • отсутствие скопления волосков • отсутствие старых волосков • соответствие оформления брови цветотипу внешности
---	-----------------------------	--	--



8. СУДЕЙСТВО ЧЕМПИОНАТА

- 8.1 В оценке конкурсной работы принимают участие СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ.
- 8.2 СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ назначаются Союзом Парикмахеров Украины и состоит из авторитетных специалистов по моделированию брови.
- 8.3 Судья обязан осуществлять объективное судейство в соответствии с утвержденными критериями оценки.
- 8.4 Судьи во время выполнения задания находятся непосредственно в конкурсной зоне и оценивают соблюдение участниками регламента проведения процедуры, последовательности выполнения задания, правильной эксплуатации оборудования и материалов, правил санитарии и гигиены.
- 8.5 В случае нарушения правил, участник получает штрафные баллы (до 5 баллов) в соответствии с Положением о начислении штрафных баллов.

По вопросам спонсорства и партнерства в Чемпионате обращаться по тел.:
+380 (97) 894 40 09

По вопросам правил и номинаций обращайтесь по тел.:
+380 (67) 442 45 72