

22.01.2024р.

ПРЕЗИДЕНТ СПУ

ТОЛУБКО О.В.

ВИЩЕ-ПРЕЗИДЕНТ СПУ З НІГТЬОВОЇ ЕСТЕТИКИ

КИСІЛЬ В.С.

ЧЕМПІОНАТ СПУ з нігтьової естетики

Цілі Чемпіонату

Чемпіонат проводиться з метою підвищення професійного статусу і престижності професії "майстер з нігтьової естетики", створення умов для розвитку талановитих майстрів, створення незалежного майданчика для публічної демонстрації майстерності спеціалістами, підвищення кваліфікації майстрів, тренерів і суддів.

УМОВИ УЧАСТІ В ЧЕМПІОНАТІ

ПРАВИЛА УЧАСТІ В ОФЛАЙН ЧЕМПІОНАТАХ СПУ З НІГТЬОВОЇ ЕСТЕТИКИ 2024р.

Всі конкурсні номінації проходять за правилами і критеріями, які розроблені Експертами нігтьової естетики України. Суддівська колегія Чемпіонату складається з почесних суддів міжнародної категорії, Вищої категорії, суддів 1-ї, 2-ї, 3-ї категорій, а також суддів-стажерів та статистів (спостерігачів), що представляють різні нігтьові компанії.

Учасником конкурсу може бути майстер з манікюру, моделювання або дизайну нігтів, що працює тільки на професійних матеріалах, а також студент, який подав заявку на участь і сплатив її.

Участь в Чемпіонаті України з нігтьової естетики та його відбіркових турах - це боротьба за головний приз - титул ЧЕМПІОНА УКРАЇНИ.

КАТЕГОРІЇ УЧАСНИКІВ

1. У категорію **«Студенти»** відносяться учні і майстри, які працюють в сфері нігтьової індустрії до 1 року.
2. У категорію **«Юніори»** відносяться майстри зі стажем роботи від 1 року до 3-х років. При реєстрації просимо пред'явити диплом про закінчення базового курсу. Ті майстри, які не можуть пред'явити диплом про свою освіту, відносяться до категорії «Майстри» і беруть участь на рівних умовах з іншими учасниками.
3. У категорію **«Майстри»** відносяться майстри зі стажем роботи від 3-х років. Та переможці Чемпіонату України в категорії «Юніори», та володарі Гран Прі в категорії «Юніори та студенти»
4. У категорію **«Профі»** відносяться переможці Чемпіонату України в категорії «Майстри», володарі Гран-Прі в категорії «Майстри», статисти, власники торгових марок, викладачі та власники шкіл, а також, тренери.
5. Майстри, чії вимоги відповідають більш високій категорії, але заявили свою участь в нижчій категорії підлягають дискваліфікації, а результати конкурсу будуть переглянуті.

Організатори конкурсу можуть перевірити дійсний стаж роботи учасника, за потреби, шляхом запиту диплому про проходження базового курсу, шляхом перевірки професійної інформації в соцмережах, шляхом перевірки інформації про участь в чемпіонатах за інші роки та ін.

6. Учасник, який став призером Чемпіонату України в своїй категорії, автоматично переходить в категорію **вище в рамках цієї номінації**, незалежно від стажу роботи.
7. Реєстрація команди відбувається при кількості учасників від 2 чоловік і більше, або від 10 номінацій і більше на конкурсному полі.
8. Організаторам конкурсів не дозволено об'єднання категорій.

ОСНОВНІ ВИМОГИ І КРИТЕРІЇ УЧАСТІ В КОНКУРСІ

- Руки моделі повинні бути без травм, хвороб шкіри (герпес, бородавки, і т.д.). Нігтьова пластина моделі повинна бути чистою і здоровою. Наявність порізів і травм фіксується спостерігачами в «Nail check» до початку конкурсу.
- Для участі в конкурсі не допускаються моделі з ознаками інфекційних шкірних захворювань (бородавки, грибкові захворювання, короста, герпес та ін.).
- На руках моделі не допускаються будь-які прикраси, крім презентаційних фото.
- Дизайн за межами нігтьової пластини не оцінюється. Крім номінації 3D-дизайну.
- Ніколи не використовуйте в художніх номінаціях по дизайну нігтів, релігійну, культову символіку та військову (з демонстрацією агресії, насилля та кровопролитних сцен).
- Заборонено підписувати коробочки і наносити будь-які позначки на поверхню або всередині її, в разі заочної участі майстра. Лише організатор має право позначити коробочку з дизайном порядковим номером після жеребкування.
- Конкурсна робота повинна бути **завантажена** **вислана електронною поштою** за тиждень до чемпіонату.
- За участю в заочних номінаціях заборонено виставляти конкурсну роботу, яка вже брала участь в різних конкурсах України з нігтьової естетики.

ШТРАФНІ БАЛИ

У номінаціях, де конкурсант працює на моделі, при нанесенні травм моделям, в процесі виконання конкурсної завдання, в зоні кутикули, при залишках пилу, масла, крему, при перепилуванні натуральних нігтів і т.п., призначаються штрафні бали, кожним із суддів (5 балів). Максимальна кількість штрафних балів - 20 балів.

При виконанні конкурсної роботи не по темі і не за правилами, призначаються штрафні бали, кожним із суддів.

УЧАСНИК може бути дискваліфікований В НАСТУПНИХ ВИПАДКАХ:

- Некоректна поведінка учасника і моделі.
- Недотримання правил стерильності і санітарних норм.
- Використання в роботі заборонених матеріалів або інструментів (обумовлених в даних вимогах)
- Невідповідність майстра категорії.

НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ

Переможці номінацій нагороджуються призовим дипломом і медалями переможців. Номінації з поділом на категорії мають 3 призових місця.

ДЛЯ ЧЕМПІОНАТУ УКРАЇНИ:

Присудження **ГРАН-ПРІ** проводиться для категорій «Майстер» та «Профі» та Присудження Кубка «Золотий Старт» проводиться для категорій «Студенти» та «Юніори». Конкурсанту необхідно взяти участь в не менше, ніж 5 ти номінаціях, з яких є обов'язковими: 1 технічна манікюрна номінація, 1 номінація з використанням гелей-лаків, 1 технічна номінація моделювання нігтів, 1 з художніх та творчих номінацій. Нагороджується Гран-Прі Кубком Переможця.

Звання «**КРАЩА КОМАНДА**» присуджується команді, яка збрала більшу кількість призових місць. Званням «**КРАЩИЙ ТРЕНЕР**» нагороджується тренер, який виставляє свою команду на різних відбіркових турах Чемпіонату України та бере участь у більшій кількості номінацій та призових місць. Переможець визначається за найвищою сумою балів, набраних за призові місця. При розрахунку кожне 1-е місце відповідає 3 призовим балам, 2-е місце - 2 призовим балам, 3-є місце - 1 призовому балу.

НОМІНАЦІЇ КОНКУРСУ

НОМІНАЦІЇ НА КОНКУРСНОМУ ПОЛІ (ОФФЛАЙН):

ТЕХНІЧНІ ВИДИ МАНІКЮРУ:

- 1. Класичний жіночий манікюр.** «Студенти», «Юніори», «Майстри», «Профі»
50 хвилин «Студенти», 45 хвилин «Юніори», 40 хвилин «Майстри», 35 хвилин «Профі»
- 2. Салонний чоловічий манікюр.** «Студенти», «Юніори», «Майстри», «Профі»
40 хвилин «Студенти», 35 хвилин «Юніори», 30 хвилин «Майстри», 30 хвилин «Профі»
- 3. Апаратний манікюр.** «Студенти+Юніори», «Майстри», «Профі»
«Профі» 30 хвилин, «Майстри» 30 хвилин, «Юніори + Студенти» 35 хвилин
- 4. Комбінований манікюр.** «Студенти+Юніори», «Майстри», «Профі»
«Профі» 25 хвилин, «Майстри» 25 хвилин, «Юніори + Студенти» 30 хвилин.

НОМІНАЦІЇ З ВИКОРИСТАННЯМ ГЕЛЕЙ-ЛАКІВ:

- 5. Салонне покриття нігтів гелями-лаками.** «Студенти», «Юніори», «Майстри+Профі»
«Профі + Майстри» 30 хв., «Юніори» 35 хвилин, «Студенти» 40 хвилин.
- 6. Створення ідеальної поверхні нігтьової пластини soak-off гелями у флаконі.**
«Студенти+Юніори», «Майстри», «Профі»
«Профі» 30 хвилин, «Майстри» 35 хвилин, «Студенти + Юніори» 40 хвилин
- 7. Укріплення нігтів – ефект NATURAL,** «студенти + юніори» 60 хв., «майстри + профі» 60 хв.
- 8. Манікюр з дизайном ОМС.** без розподілу на категорії, 40 хвилин
- 9. "Мистецтво манікюру: Віртуозний стемпінг"** «Студенти + Юніори» 40 хвилин,
«Майстер+профі» 40 хв.
- 10. Подіумний дизайн гелями-лаками на коротких нігтях.** «Студенти + Юніори» 50 хвилин,
«Майстер+профі» 50 хв.

ТЕХНІЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ НІГТІВ:

- 11. Салонне моделювання нігтів (будь-яка технологія і матеріал на вибір майстра).**
"Французький манікюр". «Студенти», «Юніори», «Майстри», «Профі»

1 година 30 хв. «Студенти», 1 година 20 хв «Юніори», 1 година 10 хв. «Майстри», 1 година 10 хв. «Профі»

12. **Номінація «Нарощування на «Верхні форми».** «Студенти + Юніори», «Майстри + Профі» «Студенти + Юніори», 60 хвилин, «Майстри + Профі» 45 хвилин.

13. **Модне салонне моделювання нігтів.** «Студенти + Юніори», «Майстри + Профі»

«Майстри + Профі» 1 год. 15 хв., «Студенти + Юніори» 1 год. 30 хв.

ТЕХНІЧНІ ВИДИ МАНІКЮРУ

(НОМІНАЦІЇ НА КОНКУРСНОМУ ПОЛІ):

1. Номінація «Класичний жіночий манікюр»

«Студенти» 50хв., «Юніори» 45 хв., «Майстри» 40 хв., «Профі» 35 хв.

Завдання: Для категорій «Майстри» і «Профі» виконання професійного обрізного салонного жіночого манікюру на одній руці з **покриттям чорним лаком**, для категорій «Студенти», «Юніори» **червоним лаком всіх 5 пальців**.

При виконанні процедури використовується класична техніка обрізного манікюру. Кожен учасник повинен мати свою модель з натуральними невідполірованими нігтями. Шкіра навколо нігтів повинна бути в «запущеному» стані, щоб була очевидна різниця на обробленій і необробленій руках. Робота повинна бути виконана із застосуванням передових технологій на професійних препаратах, які використовуються в салонах. Перед конкурсом спостерігачі відзначають особливості рук моделей в «Nail check». Складність роботи з кутикулою додатково оцінюється до 10 балів. Модель для виконання класичного манікюру повинна мати натуральні нігті без покриття штучними матеріалами і без штучного подовження.

Дозволено: невелика корекція форми моделюючим матеріалом, для досягнення натурального, чіткішого вигляду форми.

Забороняється використовувати в конкурсній роботі масла і креми, використання гелів-лаків.

| № | Критерії | Опис | Бали |
|---|---|---|------|
| | | Оцінюється одна рука | |
| 1 | Форма | Форма нігтів може бути довільною, але однаковою на 5 нігтях. | 5 |
| 2 | Довжина | Довжина вільного краю нігтя не повинна перевищувати 5 мм і бути однаковою на всіх нігтях. Довжина повинна гармоніювати з формою нігтьової пластини. Довжина нігтьової пластини повинна бути пропорційно однаковою. | 5 |
| 3 | Техніка (обробка шкіри навколо нігтів), зона кутикули | Оцінюється технічність виконаної роботи. Шкіра навколо нігтів повинна бути без порізів, тріщин, задирок, а головне гладкою, тонкою, без слідів манікюрного інструменту. Обробка бокового (латерального) валика, синуси з лівого боку. | 5 |
| | | Обробка бокового (латерального) валика, синуси з правого боку. | 5 |

| | | | |
|---|-----------------------|--|----|
| | | Обробка зони кутикули. Задній валик (проксимальний) повинен бути рівним, без слідів від інструментів. | 5 |
| 4 | Загальне враження | Манікюр повинен бути виконаний чисто, також мати елегантний, природний вигляд без почервоніння. Пошкодження, заподіяні під час виконання манікюру, будуть враховуватися при виставленні балів. | 10 |
| 5 | Покриття нігтів лаком | Покриття нігтів лаком має бути рівномірним, щільність кольору на всій поверхні нігтів повинна бути однаковою без підтікань. Покриття повинне бути виконане з урахуванням особливостей натуральної нігтьової пластини. -5б. У зоні кутикули лінія повинна бути рівною, що повторює її форму, відстань до покриття не повинно перевищувати 0,1 мм. Торці нігтів обов'язково повинні бути покритими лаком.-5б. | 10 |
| 6 | Штрафні бали | При нанесенні травм моделям в процесі виконання конкурсної роботи, залишка пилу та лаку на руках та нігтях, призначаються штрафні бали. | 20 |

Максимальна кількість балів – 45.



2. Номінація «Салонний чоловічий манікюр»

40 хвилин «Студенти», 35 хвилин «Юніори», 30 хвилин «Майстри», 30 хвилин «Профі»

Завдання: Виконання професійного салонного чоловічого манікюру на одній руці з поліруванням нігтів. При виконанні процедури використовується будь яка техніка на вибір майстра манікюру. Кожен учасник повинен мати свою модель з натуральними невідполірованими нігтями. Шкіра навколо нігтів повинна бути в «запущеному» стані, щоб була очевидна різниця на обробленій і необробленій руках. Робота повинна бути виконана із застосуванням передових технологій на професійних препаратах, які використовуються в салонах.

Дозволено застосування поліруючих складів. Перед конкурсом спостерігачі відзначають особливості рук моделей в «Nail check». Модель для виконання манікюру повинна мати натуральні нігті без покриття штучними матеріалами і без штучного подовження.

Заборонено застосування масла і крему.

| № | Критерії | Опис | Бали |
|---|--|--|------|
| 1 | Форма | Форма нігтів може бути довільною, але однаковою на всіх нігтях. | 5 |
| 2 | Довжина | Довжина вільного краю нігтя не повинна перевищувати 1 мм і бути однаковою. Довжина повинна гармоніювати з формою нігтьової пластини. | 5 |
| 3 | Техніка (обробки шкіри навколо нігтів) | Обробка бокового (латерального) валика, синуси з лівого боку. | 5 |
| | | Обробка бокового (латерального) валика, синуси з правого боку. | 5 |
| | | Оцінюється технічність виконаної роботи. Шкіра навколо нігтів повинна бути без порізів, тріщин, задирок, а головне гладкою, тонкої, без слідів манікюрного інструменту. Обробка зони кутикули. Задній валик (проксимальний) повинен бути рівним, без слідів від інструменту. | 5 |
| 4 | Поліровка | Поверхня повинна бути ідеально відполірованою, гладенькою по всій площі нігтів. На поверхні не повинно бути слідів пилки, слідів інструменту. Полірування повинно представляти «ефект скла». (5 балів – зона кутикули і 5 балів – центральна частина нігтя). | 10 |
| 5 | Загальне враження | Манікюр повинен бути виконаний чисто, також мати елегантний, природний вигляд, без почервоніння. Пошкодження, заподіяні під час виконання манікюру, будуть враховуватися при виставленні балів. | 10 |
| 6 | Штрафні бали | При нанесенні травм моделям, в процесі виконання конкурсної роботи, залишка пилу на руках та нігтях призначаються штрафні бали. | 20 |

Максимальна кількість балів - 45.



3. Номінація «Апаратний манікюр»

«Профі» 30 хвилин, «Майстри» 30 хвилин, «Юніори + Студенти» 35 хвилин.

Завдання: Учаснику необхідно зробити Апаратний Манікюр на одній руці моделі.

Кожен учасник повинен мати свою модель з натуральними невідполірованими нігтями. Шкіра навколо нігтів повинна бути в «запущеному» стані, щоб була очевидна різниця. Робота повинна бути виконана із застосуванням передових технологій на професійних препаратах, які використовуються в салонах. Перед конкурсом спостерігачі відзначають особливості рук моделей в «Nail check». Модель для виконання апаратного манікюру повинна мати натуральні нігті без покриття штучними матеріалами і без штучного подовження.

Допускається модель без гендерних відмінностей (будь-якої статі). **Невелика корекція форми моделюючим матеріалом, для досягнення натурального, чіткішого вигляду форми.**

Заборонено використання різучих і колючих металевих інструментів, замочування рук у водних розчинах, використання крему і масла.

| № | Критерії оцінки | Опис | Бали |
|---|---|---|------|
| 1 | Довжина | Довжина вільного краю нігтя не повинна перевищувати 5 мм і бути однаковою. Довжина повинна гармоніювати з формою нігтьової пластини. | 5 |
| 2 | Форма | Форма нігтів може бути довільною, але однаковою. | 5 |
| 3 | Область кутикули | В області кутикули не повинно бути подряпин на нігтьової пластини, порізів і задирок. | 5 |
| 4 | Поверхня | Поверхня нігтя повинна бути гладкою, рівною, без порізів. Не повинно бути видно слідів інструменту на нігтьовій пластині. | 5 |
| 5 | Загальне враження | Манікюр повинен бути виконаний чисто, також мати елегантний, природний вигляд. | 10 |
| 6 | Техніка (обробки шкіри навколо нігтів), зона кутикули | Оцінюється технічність виконаної роботи. Шкіра навколо нігтів повинна бути без порізів, тріщин, задирок, а головне гладкою, тонкою, без слідів інструменту. Обробка бокового (латерального) валика, синуси з лівого боку. | 5 |
| | | Обробка бокового (латерального) валика, синуси з правого боку. | 5 |
| | | Обробка зони кутикули. Задній валик (проксимальний) повинен бути рівним, гладким, чистим, без слідів від інструменту. | 5 |
| 7 | Штрафні бали | За недотримання правил номінації, при нанесенні травм моделям в процесі виконання конкурсної роботи, сліди бруду та пилу, призначаються штрафні бали. | 20 |

Максимальна кількість балів – 45



4. Номінація «Комбінований манікюр».

«Профі» 25 хвилин, «Майстри» 25 хвилин, «Юніори + Студенти» 30 хвилин.

Завдання: Необхідно виконати професійний салонний манікюр на одній руці моделі. Модель для виконання комбінованого манікюру повинна мати натуральні нігті без покриття штучними матеріалами. Модель допускається без гендерних відмінностей (будь-якої статі).

При виконанні завдання використовується поєднання 2-х технік: використання фрезерного апарату + класичний обрізний манікюр. Кожен учасник повинен мати свою модель з натуральними невідполірованими нігтями. Шкіра навколо нігтів повинна бути в «запущеному» стані, щоб була очевидна різниця на обробленій і необробленій руках. Робота повинна бути виконана із застосуванням передових технологій на професійних препаратах, які використовуються в салонах. Спостерігачі відзначають особливості рук моделей в «Nail check».

Дозволено: Невелика корекція форми моделюючим матеріалом, для досягнення натурального, чіткішого вигляду форми.

Заборонено використання крему і масла.

| № | Критерії | Опис | Бали |
|---|-------------------|--|------|
| 1 | Загальне враження | Манікюр повинен бути виконаний чисто, також мати елегантний, природний вигляд без почервоніння. Пошкодження, заподіяні під час виконання манікюру, будуть враховуватися при виставленні балів. | 10 |
| 2 | Довжина | Довжина вільного краю нігтя не повинна перевищувати 5 мм і бути однаковою. Довжина повинна гармоніювати з формою нігтьової пластини. | 5 |

| | | | |
|---|---|---|----|
| 3 | Техніка (обробка шкіри навколо нігтів), зона кутикули | Оцінюється технічність виконаної роботи. Шкіра навколо нігтів повинна бути без порізів, тріщин, задирок, а головне гладкою, тонкої, без слідів манікюрного інструменту. | 5 |
| | | Обробка зони кутикули. Задній валик (проксимальний) повинен бути рівним, без слідів від інструменту. | |
| | | Обробка бокового (латерального) валика, синуси з правого боку. | 5 |
| | | Обробка бокового (латерального) валика, синуси з лівого боку | 5 |
| 4 | Форма | Форма нігтів може бути довільною, але однаковою | 5 |
| 5 | Штрафні бали | При нанесенні травм моделям, в процесі виконання конкурсної роботи, в зоні кутикули, перепилювання натуральних нігтів, при залишках пилу і бруду під вільним краєм нігтя і т.п. | 20 |

Максимальна кількість балів - 35.



НОМІНАЦІЇ З ВИКОРИСТАННЯМ ГЕЛЕЙ ЛАКІВ (ОФФЛАЙН):

5. Номінація «Салонне покриття нігтів гель-лаками».

«Профі + Майстри» 30 хв., «Юніори» 35 хвилин, «Студенти» 40 хвилин.

Завдання: Учаснику необхідно зробити покриття гелями-лаками на натуральних нігтях: на лівій руці «Французький манікюр», а на правій руці – **червоним** – студенти, **чорним** – юніори, **Білим** – майстри та профі однотонним кольором.

Дозволено: Невелика корекція форми моделюючим матеріалом, для досягнення натурального, чіткішого вигляду форми.

Заборонено покриття щільно - пігментованими гелями - лаками для покриття нігтьового ложа в «французькому манікюрі», покриття з перламутром і блискітками, лакові покриття та використанням фарб.

| № | Критерії | Опис | Бали |
|---|----------------------------------|--|-------|
| | | Оцінюються обидві руки | |
| 1 | Довжина | Довжина вільного краю нігтя не повинна перевищувати 5 мм і бути однаковою на всіх нігтях обох рук. Довжина повинна гармоніювати з формою нігтьової пластини. | 10 |
| 2 | Форма | Форма нігтів може бути довільною, але однаковою на всіх нігтях обох рук. | 10 |
| 3 | Оцінка Френч Покриття | <p>Французький манікюр виконується на лівій руці. Оцінюється покриття френч в натуральній гамі. Покриття рожевим / бежевим гелем-лаком має бути рівним, без підтікання, лінія в зоні кутикули повинна бути рівною, що повторює її форму (5б.).</p> <p>Вільний край нігтів повинен мати яскравий, рівний білий колір, і не повинен перевищувати 1/3 загальної довжини нігтя. Торець повинен бути однаковий, не більше 0,5 мм (5)</p> <p>Лінія посмішки має бути рівною, симетричною, однаковою і чіткою на всіх нігтях. Вона не повинна являти собою пряму лінію. Форма посмішки в ідеалі повинна бути дзеркальним відображенням форми кутикули (5б.).</p> | 5+5+5 |
| 4 | Оцінка покриття кольоровим гелем | Покриття нігтів кольоровим гелем-лаком на правій руці має бути рівномірним, щільність кольору на всій поверхні нігтів повинна | 5+5+5 |
| | | <p>Бути однаковою без підтікань. (5б.).</p> <p>У зоні кутикули лінія повинна бути рівною, що повторює її форму, відстань до покриття не повинна перевищувати 0,1 мм. (5б.).</p> <p>Торці нігтів обов'язково повинні бути покритими (5б.).</p> | |
| 5 | Загальне враження | Покриття повинне бути виконане чисто, також мати елегантний, природний вигляд. Не повинно бути видно залишків олії, лосьйону, крему. | 10 |

Максимальна кількість балів – 60



6. Номінація «Створення ідеальної поверхні нігтьової пластини soak-off гелями у флаконі».

«Профі» 30 хвилин, «Майстри» 35 хвилин, «Студенти + Юніори» 40 хвилин.

Завдання: на попередньо підготовлених руках з манікюром виконати покриття на одній руці французький манікюр так, щоб за **допомогою soak-off гелів** або гелів-лаків створити ідеальні пропорції нігтя з природним поздовжнім вигином. Тобто необхідно вирівняти і сформувати без опилу штучну найвищу точку нігтя за допомогою **гелів-лаків**. Нігті повинні бути без вираженого повздовжнього вигину (наприклад, плоскі, трампліновидні, з нерівностями на поверхні і т.п.).

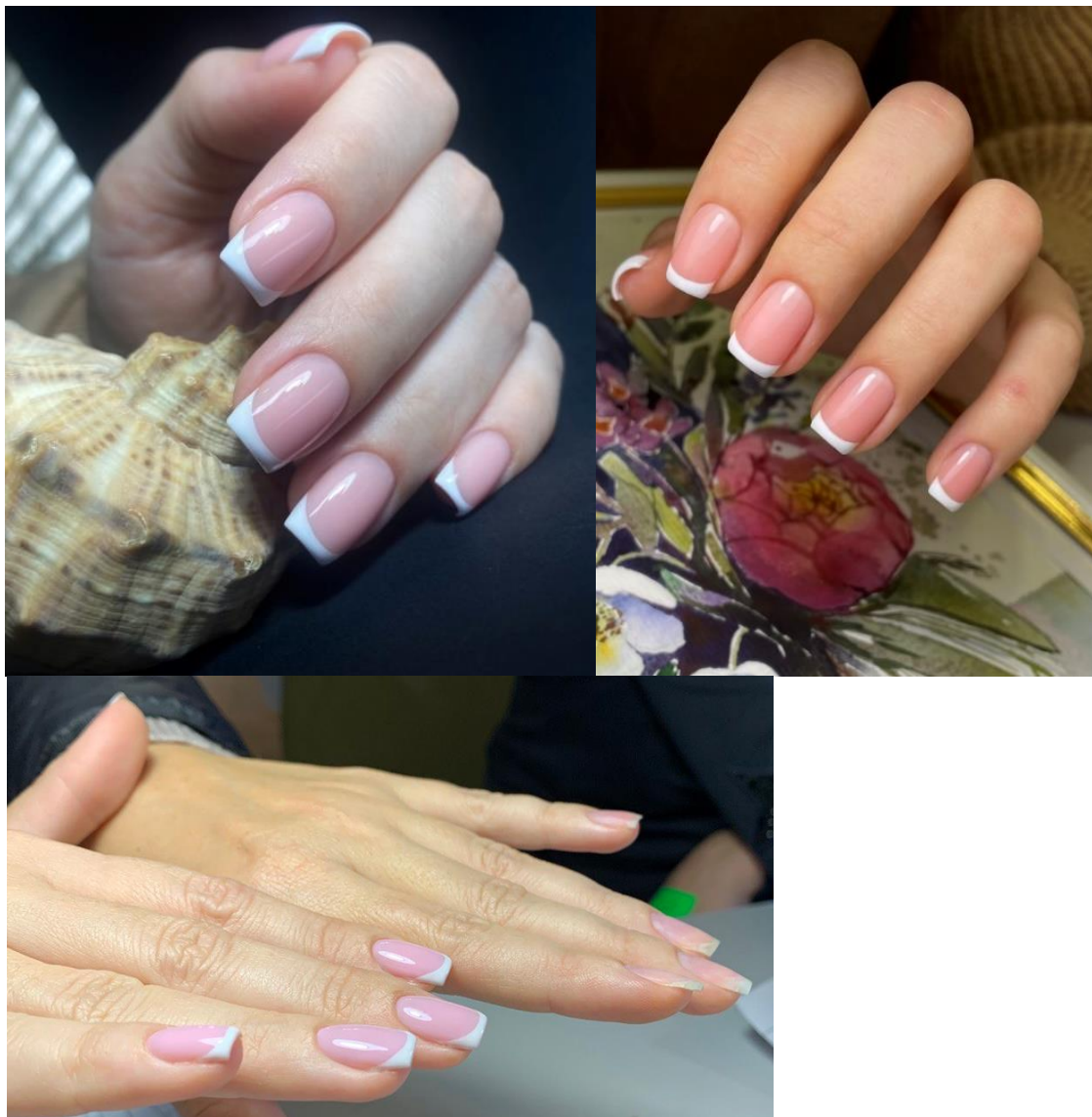
Дозволено використання будь-якого пензля.

Заборонено використання моделюючих матеріалів, корекція форми моделюючим матеріалом, використання шаблонів та трафаретів для створення «посмішки».

| № | Критерії оцінки | Опис | Бали |
|---|-----------------|--|------|
| 1 | Форма | Форма вільного краю може бути довільною, але при цьому повинна відповідати формі рук і пальців, також бути чіткою, симетричною і однаковою на всіх пальцях рук. | 5 |
| 2 | Довжина | Довжина вільного краю повинна бути гармонійно поєднаною з довжиною і формою нігтів, також бути однаковою, пропорційною нігтьовій пластині на всіх пальцях, але не більше 5 мм. | 5 |

| | | | |
|---|--|---|-------|
| 3 | Створення продольного вигину нігтя (вид збоку) | Побудова ідеального поздовжнього вигину нігтя гель-лаком з метою створення найвищої точки вигину - апекса. Апекс повинен бути розташований на ½ нігтьового ложа, мати однакову висоту і перебувати чітко по центру поперечної арки. | 5+5+5 |
| 4 | Поперечна арка (вид спереду) | Поперечна арка нігтя повинна бути рівномірною, симетричною і мати однаковий вигин на всіх нігтях. | 5 |
| 5 | Покриття нігтів «Французький манікюр» | Оцінюється покриття френч в натуральній гамі в тон шкіри рук моделі. Покриття рожевим / бежевим soak-off гелем (гелем-лаком). має повторювати архітектуру нігтьової пластини без підтікань. Лінія в зоні кутикули повинна бути рівною, що повторює її форму. | 5 |
| | | Вільний край нігтів повинен мати яскравий, рівний білий колір, і не повинен перевищувати 1/3 загальної довжини нігтя. Під нігтями має бути ретельно вичищено, без слідів гель-лаку, крему та інших матеріалів. Для промальовування «усмішки» допускається використання гель-лаку або гель-фарби. | 5 |
| | | Лінія посмішки має бути рівною, симетричною, однаковою і чіткою на всіх нігтях. Вона не повинна являти собою пряму лінію. Форма посмішки в ідеалі повинна бути дзеркальним відображенням форми кутикули. | 5 |
| 6 | Відблиск | При потраплянні світла на найвищу точку НП - апекс, повинен бути видимим ідеальний «відблиск» без розсіювань і заломлень. | 5 |
| 7 | Загальне враження | Манікюр повинен бути виконаний чисто, також мати елегантний, природний вигляд без почервоніння і порізів. Камуфлююча основа повинна гармоніювати з кольором шкіри рук моделі. На руках не повинно бути видно залишків олії, лосьйону, крему. | 10 |

Загальна кількість балів – 60



7. Номінація : Укріплення нігтів – ефект «Natural»

Категорії : Студент+ Юніор час виконання 60 хв. Майстер + Профі час виконання 60 хв.

Завдання : На одній руці необхідно зробити манікюр і виконати укріплення нігтів натурального вигляду . Друга рука для порівняння. Завдання може бути виконано на моделі або на руці майстра. Манікюр виконується в будь якій техніці. Нігті можуть бути тонкі, м'які, слабкі, які потребують зміцнення, але без ознак захворювання. На нігтях може місцями залишатися залишки попереднього матеріалу (не більше 10%). Для категорій «Майстри» і «Профі» обов'язково виконання лунули. Категорії «Студенти» та «Юніори» лунулу не виконують.

Техніка виконання зміцнення на розсуд майстра. Матеріал для зміцнення на вибір майстра, але тільки твердий (гель , полігель, рідкий гель або рідкий полігель, акрил) . Дозволяється використовувати камуфлюючий матеріал натуральних відтінків (бежевий або рожевий) та прозорий. Верхнє покриття повинно бути тільки прозорим !!!

| № | Критерії | Опис | Бал |
|---|-------------------|---|-----|
| 1 | Загальне враження | Загальне враження роботи повинно бути досконалим. Нігті повинні виглядати красивими та здоровими. | 10 |
| 2 | Манікюр | Манікюр повинен бути виконаний чисто, без почервоніння та поранень. | |

| | | | |
|----|---|--|---------------------|
| | | Проксимальний валик Лівий сінус Правий сінус | 5 5 5 |
| 3 | Форма | Форма може бути довільною але однаковою | 5 |
| 4 | Довжина | Довжина повинна бути однаковою , згідно з правилами «Довжини» . Довжина вільного краю має виходити за дистальний валик пальця, але не більше 3-х мм | 5 |
| 5 | Лунула (для категорій МАЙСТРИ та ПРОФІ) | Оцінюється Лунула на всіх 5-ти нігтях вона повинна бути симетричною, пропорційною по відношенню до нігтьової пластини за розміром. Форма лунули повинна нагадувати натуральну лунулу по кольору не насичено білою. | 5 |
| 6 | Створення продольного вигину (вид з боку) | Вигин від кутикули повинен бути плавним. Апекс – найвища точка, повинна бути розташована від 1/3 до ½ нігтьового ложа (в залежності від довжини і типу нігтів) та на всіх нігтях мати однакову висоту та розташування. Вигин не має бути надто арочним, а повинен бути більш пласким. Вигин Лунула | 5 5 |
| 7 | Поперечна арка вид спереду | Поперечна арка повинна бути рівномірною, симетричною та мати однаковий вигин на всіх нігтях | 5 |
| 8 | Торці | Торці повинні бути тонкими, рівномірними, твердими до 1 мм . Не пласкими. | 5 |
| 9 | Контроль матеріалу | Оцінюється відсутність відшарувань, пухирців та мармуру. Камуфлюючий колір від кутикули повинен бути напівпрозорий та мати плавний перехід в більш насичений колір до вільного краю. | 5 |
| 10 | Бокові сторони | Вільний край має чітко виходити з точки вросту та бути продовженням форми нігтя. Ліва та права сторони повинні бути паралельні. Права сторона Ліва сторона | 5 5 |
| 11 | Верхнє покриття (глянець) | Верхнє покриття має бути прозорим та мати рівні 3 відблиски . Ліворуч Праворуч По центру | 5 5 5 |
| 12 | Ступінь складності | На ступінь складності буде впливати стан нігтів – До | 5 |
| 13 | Штрафні бали | За порушення правил та за нанесення травм на шкірі рук . | 5 |

Всього 95 балів



8.Салонний Манікюр з дизайном ОМС

Без розподілу на категорії, 40 хвилин.

Завдання: Необхідно виконати професійний салонний манікюр з комерційним дизайном нігтів. Манікюр може бути виконаний в будь-якій техніці на двох руках моделі. Модель повинна мати натуральні нігті, довжина вільного краю нігтів має бути не більше 5 міліметрів.

Покриття нігтів. Однотонне покриття має бути виконане на будь-яких 6 нігтях. Салонний комерційний дизайн має бути виконаний на 4х пальцях. Усі кольори дозволені. Дизайн має бути виконаний з використанням швидких салонних технік.

Учасники можуть вибрати будь-яку форму, але вона має бути однаковою на усіх 10 пальцях. Салонний манікюр та дизайн має бути виконаний з використанням новітній передових технологій та професійних препаратів, які використовуються в салонах краси.

Заборонено:

- Обробляти фото за допомогою фотешопу та інших фото-редакторів у зоні кутикули, валіків та нігтів;
- 3D дизайн заборонений;
- заборонено використовувати шаблони, трафарети, наклейки для створення дизайну;
- штучне подовження нігтів (без нарощування)

Оцінювання по системі ОМС:

| Бали | Місце |
|-------------|---------------------------------|
| 30 | 1 |
| 29 | 2 |
| 28 | 3 |
| 27-25 | без присудження призового місця |



9."Мистецтво манікюру: Віртуозний стемпінг"

«Студенти + Юніори» 40 хвилин, «Майстер+профі» 40 хв.

Завдання: Учасник повинен зробити професійний салонний манікюр з покриттям гелем-лаком та виконання дизайну нігтів з використанням стемпінгу. Манікюр може бути виконаний в будь-якій техніці на одній руці моделі. Модель повинна мати натуральні чи смодельовані нігті, довжина вільного краю нігтів має бути не більше 2 см. Форма нігтів - довільна, але повинна бути чіткою та однаковою на всіх 5ти пальцях руки.

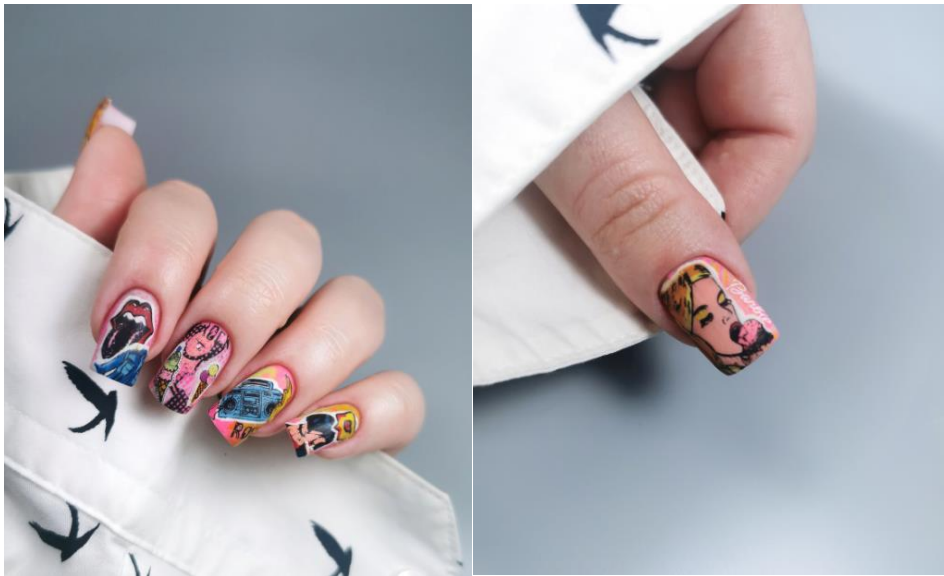
Дозволяється: використовувати будь-які кольори та техніки для покриття нігтів, включаючи градієнт. Можна використовувати необмежену кількість пластин, наносити дизайни шар за шаром. Малюнок повинен бути добре читабельним, чітким, якісно відтисненим. Дозволено використання будь-якого фінішного покриття (глянцевого, сатинового (матового)).

Заборонено: використання слайдерів, наклейок, аерографа, використання ретуші у зоні кутикули та нігтьової пластини.

Оцінювання по системі ОМС:

| Бали | Місце |
|------|-------|
| 30 | 1 |
| 29 | 2 |

| | |
|-------|---------------------------------|
| 28 | 3 |
| 27-25 | без присудження призового місця |



10. Подіумний дизайн гелями-лаками на коротких нігтях.

«Студенти + Юніори» 50 хвилин, «Майстер+профі» 50 хв.

Завдання: в цій номінації конкурсант повинен продемонструвати свою майстерність, за допомогою гелів-лаків і гель-фарб на нігтях, доповнюючи стильний образ. Учаснику надається фото модного образу (подіумний образ моделі від кутюр), відповідно до якого майстер повинен виконати конкурсну роботу. **Не повторювати елементи одягу, а врахувати кольорову гаму, зробити сучасний дизайн манікюру, як доповнення до образу.**

Робота виконується на двох руках. Майстри повинні виконати трендовий дизайн гелями-лаками або гель-фарбами на коротких нігтях (довжина вільного краю не більше 5 мм.). Роботу можна виконати як на натуральних нігтях, так і на змодельованих акрилом або гелем, вони можуть бути змодельовані прозорим або камуфлюючими матеріалами.

Дозволяється використовувати аксесуари, дозволені фактури на поверхні, всі види технік, але не більше 30% від усього дизайну.

Коллекция на номинацию:



Оцінювання по системі ОМС:

| Бали | Місце |
|-------|---------------------------------|
| 30 | 1 |
| 29 | 2 |
| 28 | 3 |
| 27-25 | без присудження призового місця |



Номінації з МОДЕЛЮВАННЯ НІГТІВ (виконання на руках моделей) ОФФЛАЙН:

11. Номінація “Салонне моделювання нігтів (технологія і матеріал на вибір майстра) «Французький манікюр»”.

1 година 30 хв. «Студенти», 1 година 20 хв «Юніори», 1 година 10 хв. «Майстри», 1 година 10 хв. «Профі».

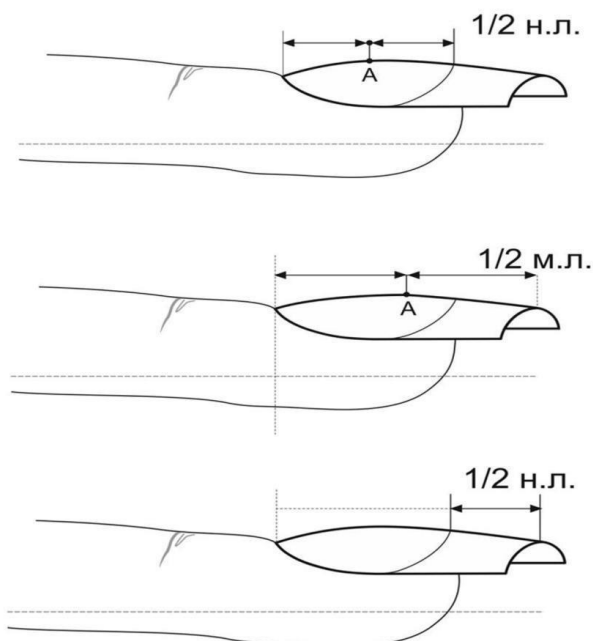
Завдання: Учасник повинен змоделювати салонні нігті «французький манікюр» будь-якої технології **на нижніх формах** на 1-й руці моделі із застосуванням передових професійних матеріалів.

Допускаються будь-які техніки при виконанні роботи, а також поєднання технологій і робота з камуфлюючими матеріалами. Моделювання нігтів може виконуватися яскраво-білим, білим, рожевим, прозорим або камуфлюючим матеріалами.

Промальовування білої посмішкою гелями дозволена тільки в категорії «Студенти».

Дозволяється використання масла, кремів, поліруючих складових для полірування нігтів, але не повинно бути залишків олії, крему та полірувальних засобів.

Забороняється: використання верхніх форм, типсів



| № | Критерії | Опис | Бали |
|---|-------------------|--|------|
| 1 | Загальне враження | Професійно виконане салонне моделювання нігтів: блиск, чіткість форми і лінія посмішки. | 10 |
| 2 | Форма | Форма нігтя може бути квадратної, квадратно-овальної, (закругленою по кутах). Обрана форма повинна бути однаковою на всіх нігтях без відхилень. Бічні сторони нігтів при погляді зверху повинні бути паралельні між собою. Не допускається будь-яке «звуження» або «розширення» нігтів на вільному нігтьовому краї. Лінії вільного краю повинні бути ідентичні на всіх нігтях. | 5 |

| | | | |
|----|------------------------------|---|-----|
| 3 | Довжина | Довжина змодельованого нігтя підбирається відповідно до довжини нігтьового ложа. Обрана довжина повинна бути точною і однаковою на вказівному, середньому і безіменному пальцях, мізинець повинен бути менше на 1,5-2 мм, великий палець – на 1,5-2 мм більше. Довжина змодельованого вільного краю нігтя повинна відповідати $\frac{1}{2}$ довжини нігтьового ложа (вимір відповідності довжини по центру нігтя). | 5+5 |
| 4 | Поздовжня арка нігтя | Поздовжня арка нігтя повинна бути однаковою на всіх нігтях. Нігті повинні бути рівними, без вм'ятин або напливів. Найвища точка вигину, апекс, може перебувати в проміжку від $\frac{1}{2}$ нігтьового ложа до $\frac{1}{2}$ змодельованого нігтя, але однаково на всіх нігтях і мати однакову висоту. | 5 |
| 5 | Бокові сторони | Бічні сторони модельованого вільного нігтьового краю повинні бути продовженням натуральної нігтьової пластини при переході в «зоні стресу» і складати рівну пряму лінію, паралельну бічній осі пальця. Бічні сторони повинні бути паралельними між собою (вид збоку). | 5 |
| 6 | Поперечна арка нігтя. | Поперечна арка нігтя (вид спереду) повинна бути рівномірною, симетричною і мати однаковий вигин на всіх нігтях 30% від повного кола. Відповідність зовнішнього і внутрішнього вигинів, конкейв – конвекс повинні бути паралельні. Конвекс повинен плавно змінювати свою кривизну від кутикули до вільного краю без ям, горбів і напливів. Найвища точка повинна знаходитися по центру поперечної арки. | 5 |
| 7 | Вільний край нігтя (торець) | Товщина вільного краю (торець нігтя) має бути рівномірною, однаковою на всіх нігтях. Вільний край нігтя повинен виглядати рівномірно тонким. Товщина торця нігтів повинна відповідати загальноприйнятій поняттю «Салонні нігті», а саме до 1 мм. | 5 |
| 8 | Техніка, контроль матеріалу, | Оцінюється відсутність відшарувань, бульбашок повітря і «мармуру» в матеріалі. Рожевий колір може бути напівпрозорим, камуфлюючим і мати плавний перехід кольору від лінії усмішки до зони кутикули. У зоні кутикули повинен бути відсутнім перехід від натурального нігтя до штучного покриття. Тут не повинно бути видимого кордону матеріалу (товщини). -5 б. Білий колір повинен бути рівним без ефекту «мармуру» і тіней. Також оцінюється вид з внутрішньої сторони вільного краю і колір в куточках лінії посмішки. -5 б. | 10 |
| 9 | Лінія посмішки | Повинна бути чіткою – 5б, симетричною на всіх нігтях – 5б, мати однакову форму і глибину – 5б. Вона не повинна являти собою пряму лінію. | 15 |
| 10 | Штрафні бали | При нанесенні травм моделям, в процесі моделювання, в зоні кутикули, перепилювання натуральних нігтів, залишки бруду, пилу олії та інших матеріалів на руках моделі і т.п., призначаються штрафні бали | 20 |

Максимальна кількість балів – 65.



12. Номінація «Нарощування на «Верхніх формах».

«Студенти + Юніори», 60 хвилин, «Майстри + Профі» 45 хвилин.

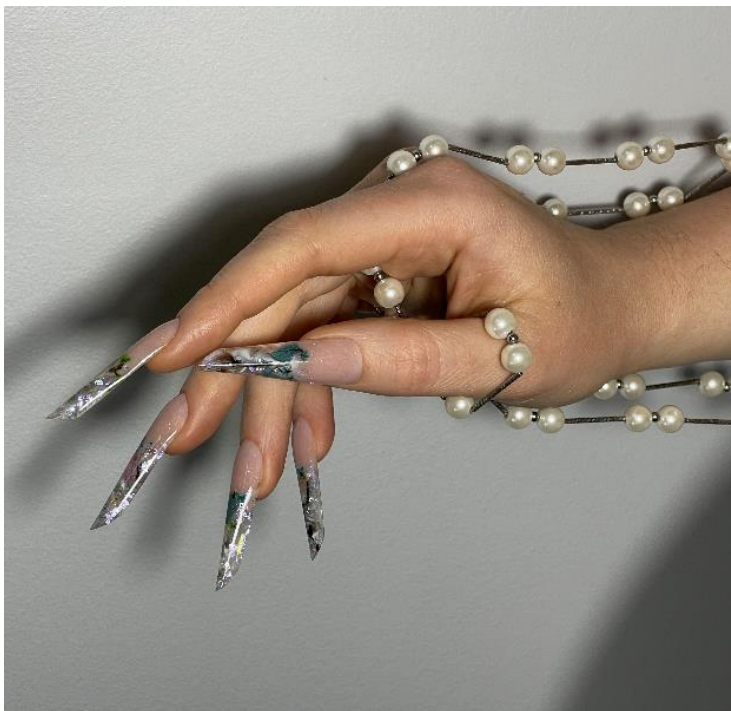
Завдання: Потрібно наростити салонні нігті на одній руці (на вибір майстра). Форма на вибір майстра. Використання технік на вибір майстра - будівельний гель, полігель (акрігель), крем-гель, гель-лакова система. Кольорове виконання на вибір майстра - прозорі, камуфлюючі, кольорові.

Дозволяється використання різних сучасних прийомів в акваріумному дизайні. Заповнення декору допускається 50%-70% штучного нігтя. Опил в техніці пілчного і роторного інструменту. Використання масел.

| № | Критерії оцінки | Опис | Бали |
|---|----------------------------------|---|------|
| 1 | Загальне враження | Оцінюється загальне враження від роботи в цілому (гармонійність форми, дизайн, чистота виконання і рівень роботи) | 10 |
| 2 | Форма | Форма повинна бути однаковою на всіх 5 нігтях. | 5 |
| 3 | Довжина | Повинна бути не менше 1 довжини нігтьового ложа. Оцінюється довжина готових нігтів. З огляду на відповідність довжин мізинця, трьох середніх і великого пальця. Допускається середній довший безіменний і вказівного. | 5 |
| 4 | Поздовжня арка нігтя (вид збоку) | Повинна мати форму містка, не обтяжуючи зону кутикули. Мати плавний, без видимого переходу, контакт з натуральним нігтем в зоні кутикули. Висота апекса повинна бути однаковою на всіх нігтях. | 10 |
| 5 | Бічні сторони | Повинні бути симетричними між собою. Повинні бути продовженням бічних сторін натурального нігтя, без перепилів, сходенок, провисань. | 10 |

| | | | |
|---|------------------------------|--|----|
| 6 | Поперечна арка (вид спереду) | Оцінюється рівномірність конкейва і конвекса. Симетричність на всіх нігтях. | 5 |
| 7 | Внутрішній вільний край | У зоні гіпоніхію не повинно бути напливу матеріалу, травм від фрезера. Штучне подовження з внутрішньої сторони має бути без видимого переходу. Допускається застосування з внутрішньої сторони топа. | 10 |
| 8 | Дизайн і оригінальність | Оцінюється якість компоновання застосовуваного декору. Багатогранність і фантазія майстра. Його здатність створити акваріумний ефект із застосуванням сучасних матеріалів. | 20 |
| 9 | Штрафні бали | Не допускається нанесення травм пилкою або фрезером в процесі опилу штучних нігтів, На поверхні не допускаються види декору. | 20 |

Загальна сума балів 75.



13. Номінація: Модне салонне моделювання нігтів.

«Майстри + Профі» 1 год. 15 хв., «Студенти + Юніори» 1 год. 30 хв.

Завдання: Учасник на одній руці моделі повинен виконати модні салонні нігті будь-якої довжини і форми з сучасним трендовим салонним дизайном. Дизайн може бути виконаний всередині нігтя або на його поверхні будь-якими кольоровими матеріалами.

Дозволено: Будь-який декор (стемпінг, наклейки, втирка, інкрустація, ліплення, аеропуфінг і т.д.).

Заборонено: використовувати типси, моделювання чи прорисовка френча, більш ніж на 2 нігтях.

Оцінювання по системі ОМС

| № | Критерії | Опис і умови виконання | |
|---|-------------------|--|--|
| 1 | Загальне враження | Нігті повинні бути популярними і відповідати останнім трендам моди. Дизайн нігтів повинен привернути увагу. Враховується складність роботи. Оцінюється стан шкіри (манікюр) без задирок і травм. | |

| | | | |
|---|-------------|--|--|
| 2 | Архітектура | Головний критерій - однаковість форми (квадрат, овал, мигдаль, балерина і т.д. та відповідність критеріям обраної форми, довжини і місця розташування апекса. | |
| 3 | Дизайн | Дизайн повинен бути трендовий, оригінальний, авторський, акуратний та чистий. Повинно бути присутнім бачення майстра компоунвання, композиції і колірного рішення. | |

Максимальна кількість балів 30.



З питань співпраці та спонсорства звертайтеся за телефонами:

097-894-40-09

За бажанням, учасник може пройти онлайн консультацію у сертифікованих суддів СПУ щодо організаційних питань онлайн Чемпіонату. З лідерами СПУ можна ознайомитися на сторінці сайту СПУ:

<https://www.spu-ua.com/ua/pages/207>

